



C/2024/3128

21.5.2024

**Domstolens dom (femte avdelningen) av den 21 mars 2024 (begäran om förhandsavgörande från Tribunale ordinario di Roma - Italien) – Liberi editori e autori (LEA) mot Jamendo SA**

(Mål C-10/22, <sup>(1)</sup> LEA)

*(Begäran om förhandsavgörande – Direktiv 2014/26/EU – Kollektiv förvaltning av upphovsrätt och närstående rättigheter – Kollektiva förvaltningsorganisationer – Oberoende förvaltningsenheter – Tillträde till verksamhet bestående i förvaltning av upphovsrätt och närstående rättigheter – Direktiv 2000/31/EG – Materiellt tillämpningsområde – Artikel 3.3 – Direktiv 2006/123/EG – Materiellt tillämpningsområde – Artikel 17 led 11 – Artikel 56 FEUF)*

(C/2024/3128)

Rättegångsspråk: italienska

**Hänskjutande domstol**

Tribunale ordinario di Roma

**Parter i målet vid den nationella domstolen**

*Kärande:* Liberi editori e autori (LEA)

*Svarande:* Jamendo SA

**Domslut**

Artikel 56 FEUF, jämförd med Europaparlamentets och rådets direktiv 2014/26/EU av den 26 februari 2014 om kollektiv förvaltning av upphovsrätt och närstående rättigheter och gränsöverskridande licensiering av rättigheter till musikaliska verk för användning på nätet på den inre marknaden

ska tolkas så,

att den utgör hinder för en lagstiftning i en medlemsstat enligt vilken oberoende förvaltningsenheter som är etablerade i en annan medlemsstat generellt och ovillkorligen utestängs från möjligheten att tillhandahålla sina tjänster avseende förvaltning av upphovsrätt i den förstnämnda medlemsstaten.

---

<sup>(1)</sup> EUT C 119, 14.3.2022.