

Uznesenie Súdneho dvora (šiesta komora) z 13. novembra 2018 – Toontrack Music AB/Úrad Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO)

(Vec C-48/18 P) ⁽¹⁾

(Odvolanie — Článok 181 Rokovacieho poriadku Súdneho dvora — Ochranná známka Európskej únie — Prihláška slovnej ochrannej známky EZMIX — Zamietnutie žiadosti — Nariadenie (ES) č. 207/2009 — Článok 7 ods. 1 písm. b) a c) — Články 65, 75 a 76 — Opisný charakter — Vnímanie príslušnou skupinou verejnosti — Právo byť vypočutý — Zásada preskúmania ex offio — Povinnosť odôvodnenia — Skreslenie — Dôkazy predložené po prvýkrát pred Všeobecným súdom)

(2019/C 54/03)

Jazyk konania: švédčina

Účastníci konania

Žalobkyňa: Toontrack Music AB (v zastúpení: L.-E. Ström, advokát)

Ďalší účastník konania: Úrad Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO) (v zastúpení: A. Folliard-Monguiral, splnomocnený zástupca)

Výrok

1. Odvolanie sa zamietá ako čiastočne zjavne neprípustné a čiastočne zjavne nedôvodné.
2. Toontrack Music AB je povinná nahradiť trovy konania.

⁽¹⁾ Ú. v. EÚ C 152, 30.4.2018.

Uznesenie Súdneho dvora z 28. novembra 2018 – Jean-Marie Le Pen/Európsky parlament

(Vec C-303/18 P) ⁽¹⁾

(Odvolanie — Prípustnosť — Európsky parlament — Pravidlá o úhrade výdavkov a príspevkov poslancov Európskeho parlamentu — Príspevok na asistenta poslanca Parlamentu — Vymáhanie neoprávnene vyplatených súm)

(2019/C 54/04)

Jazyk konania: francúzština

Účastníci konania

Odvolaateľ: Jean-Marie Le Pen (v zastúpení: F. Wagner, advokát)

Ďalší účastník konania: Európsky parlament (v zastúpení: S. Seyr a C. Burgos, splnomocnení zástupcovia)

Výrok

1. Odvolanie sa zamietá z časti ako zjavne neprípustné a z časti ako zjavne nedôvodné.
2. Jean-Marie Le Pen je povinný nahradiť trovy konania.

⁽¹⁾ Ú. v. EÚ C 240, 9.7.2018.