

31996L0100

L 60/59

DZIENNIK URZĘDOWY WSPÓLNOT EUROPEJSKICH

1.3.1997

DYREKTYWA 96/100/WE PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY
z dnia 17 lutego 1997 r.
zmieniająca Załącznik do dyrektywy 93/7/EWG w sprawie zwrotu dóbr kultury wyprowadzonych
niezgodnie z prawem z terytorium Państwa Członkowskiego

PARLAMENT EUROPEJSKI I RADA UNII EUROPEJSKIEJ,

uwzględniając Traktat ustanawiający Wspólnotę Europejską, w szczególności jego art. 100a,

uwzględniając wniosek Komisji ⁽¹⁾,

uwzględniając opinię Komitetu Ekonomiczno-Społecznego ⁽²⁾,

działając zgodnie z procedurą określoną w art. 189b Traktatu ⁽³⁾, a także mając na uwadze, co następuje:

zgodnie z różnymi tradycjami artystycznymi występującymi we Wspólnocie, obrazy malowane akwarelami, gwaszami czy pastelami są uznawane różnorodnie, albo za malarstwo albo za rysunki; kategoria 4 wymieniona w załączniku do dyrektywy nr 93/7/EWG ⁽⁴⁾ obejmuje rysunki wykonane w całości ręcznie przy użyciu jakichkolwiek materiałów czy technik, a kategoria 3 obejmuje inne obrazy i malarstwo wykonane w całości ręcznie przy użyciu jakichkolwiek materiałów czy technik; progi finansowe stosowane w odniesieniu do tych dwóch kategorii są różne; na rynku wewnętrznym może to doprowadzić do wystąpienia poważnych różnic traktowania obrazów malowanych akwarelami, gwaszami czy pastelami w zależności od Państwa Członkowskiego, w którym się znajdują; do celów stosowania wyżej wymienionej dyrektywy konieczne jest ustalenie, do której kategorii należy zaliczać obrazy tego rodzaju w celu zapewnienia, że stosowane progi finansowe są takie same na całym obszarze Wspólnoty;

doświadczenie wykazuje, że ceny osiągnięte przez obrazy malowane akwarelami, gwaszami czy pastelami są generalnie wyższe, niż ceny osiągnięte przez rysunki i o wiele niższe niż ceny osiągnięte przez obrazy malowane farbami olejnymi czy temperą; w związku z powyższym, dla obrazów malowanych akwarelami, gwaszami czy pastelami wskazane jest ustanowienie nowej, oddzielnej kategorii o progu finansowym 30 000 ECU w celu zapewnienia, że dzieła sztuki o głównym znaczeniu wyprowadzone niezgodnie z prawem z terytorium Państwa Członkowskiego mogą być zwrócone,

PRZYJMUJĄ NINIEJSZĄ DYREKTYWĘ:

Artykuł 1

W załączniku do dyrektywy 93/7/EWG wprowadza się następujące zmiany:

⁽¹⁾ Dz.U. C 6 z 11.1.1996, str. 15.

⁽²⁾ Dz.U. C 97 z 1.4.1996, str. 28.

⁽³⁾ Opinia Parlamentu Europejskiego z dnia 21 maja 1996 r. (Dz.U. C 166 z 10.6.1996, str. 38), wspólne stanowisko Rady z dnia 8 lipca 1996 r. (Dz.U. C 264 z 11.9.1996, str. 66) oraz decyzji Parlamentu Europejskiego z dnia 13 listopada 1996 r. (Dz.U. C 362 z 2.12.1996). Decyzja Rady z dnia 20 grudnia 1996 r.

⁽⁴⁾ Dz.U. L 74 z 27.3.1993, str. 74.

1) w pozycji A:

a) punkt 3 otrzymuje brzmienie:

„3. Obrazy i malarstwo, inne niż włączone do kategorii 3A lub 4, wykonane w całości ręcznie przy użyciu jakichkolwiek materiałów czy technik ⁽¹⁾

⁽¹⁾ Dz.U. C 6 z 11.1.1996, str. 15.”;

b) dodaje się pkt 3A w brzmieniu:

„3A. Akwarele, gwasze i pastele wykonane w całości ręcznie przy użyciu jakichkolwiek materiałów ⁽¹⁾

⁽¹⁾ Dz.U. C 6 z 11.1.1996, str. 15.”;

c) punkt 4 otrzymuje brzmienie:

„4. Mozaiki wykonane w całości ręcznie przy użyciu jakichkolwiek materiałów, inne niż te, które zalicza się do kategorii 1 lub 2, i rysunki wykonane w całości ręcznie przy użyciu jakichkolwiek materiałów lub technik¹. ⁽¹⁾

⁽¹⁾ Dz.U. C 6 z 11.1.1996, str. 15.”

2) w pozycji B:

dodaje się kategorię w brzmieniu:

„30 000

— 3A. (Akwarele, gwasze i pastele)”.

Artykuł 2

Państwa Członkowskie wprowadzają w życie przepisy ustawowe, wykonawcze i administracyjne niezbędne do wykonania niniejszej przed upływem sześciu miesięcy od daty jej opublikowania w *Dzienniku Urzędowym Wspólnot Europejskich*. Niezwłocznie powiadomią o tym Komisję.

Przepisy przyjęte przez Państwa Członkowskie zawierają odniesienie do niniejszej dyrektywy lub odniesienie takie towarzyszy ich urzędowej publikacji. Metody dokonywania takiego odniesienia określane są przez Państwa Członkowskie.

Artykuł 3

Niniejsza dyrektywa skierowana jest do Państw Członkowskich.

Sporządzono w Brukseli, dnia 17 lutego 1997 r.

W imieniu Parlamentu Europejskiego

J. M. GIL-ROBLES

Przewodniczący

W imieniu Rady

G. ZALM

Przewodniczący
