



Bruksela, dnia 2.5.2013  
COM(2013) 248 final

Zalecenie

**DECYZJA RADY**

**w sprawie wyznaczenia Europejskiej Stolicy Kultury na rok 2017 w Danii i w Cyprze  
oraz Europejskiej Stolicy Kultury na rok 2018 w Malcie**

## UZASADNIENIE

Decyzją nr 1622/2006/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 24 października 2006 r. ustanawiającą działanie Wspólnoty na rzecz obchodów „Europejskiej Stolicy Kultury” w latach 2007–2019<sup>1</sup> wprowadzono procedurę wyznaczania Europejskich Stolic Kultury. Zgodnie z art. 2 tej decyzji, począwszy od 2009 r. na Europejskie Stolice Kultury wyznaczone będą dwa miasta z dwóch państw członkowskich, po kolei, zgodnie z porządkiem chronologicznym określonym w załączniku do tejże decyzji. Dania i Cypr są uprawnione do organizacji obchodów w roku 2017. Malta – jedno z dwóch państw członkowskich uprawnionych do organizacji obchodów w roku 2018 r., wraz z Niderlandami, postanowiła przeprowadzić swoją własną procedurę selekcji na rok przed terminem zgodnym z ustalonym harmonogramem.

Nominacja na Europejskie Stolice Kultury w roku 2017 i 2018 odbywa się zgodnie z przedstawioną poniżej procedurą.

Nie później niż na sześć lat przed rozpoczęciem obchodów każde państwo członkowskie, którego to dotyczy, publikuje zaproszenie do składania wniosków. Komisja selekcyjna, w skład której wchodzi 13 niezależnych ekspertów w dziedzinie kultury, jest zwoływana na posiedzenie w sprawie selekcji wstępnej nie później niż na pięć lat przed rozpoczęciem obchodów. Ocenia ona otrzymane wnioski zgodnie z kryteriami ustanowionymi w art. 4 decyzji nr 1622/2006/WE i ustala krótką listę miast kandydujących, które przechodzą do następnego etapu po sporządzeniu pełnych wniosków.

Dziewięć miesięcy po posiedzeniu, na którym dokonano selekcji wstępnej, każde z państw członkowskich, których to dotyczy, zwołuje komisję selekcyjną w celu przeprowadzenia końcowej selekcji. Po dokonaniu wszechstronnej oceny wyłonionych w drodze selekcji wstępnej miast na podstawie kryteriów ustanowionych dla przedmiotowego działania komisja selekcyjna zaleca nominowanie do tytułu Europejskiej Stolicy Kultury jednego miasta w każdym z państw członkowskich, których to dotyczy.

Na podstawie tych zaleceń oba państwa członkowskie nominują po jednym mieście do tytułu Europejskiej Stolicy Kultury i zgłaszają nominacje Parlamentowi Europejskiemu, Radzie, Komisji oraz Komitetowi Regionów nie później niż na cztery lata przed rozpoczęciem danych obchodów.

Parlament Europejski może przekazać Komisji opinię nie później niż 3 miesiące po otrzymaniu informacji o nominacji.

Rada, działając na podstawie zalecenia Komisji, oficjalnie wyznacza dane miasta na Europejskie Stolice Kultury na rok, na który zostały nominowane.

Po przeprowadzeniu opisanej powyżej dwufazowej procedury selekcji komisja selekcyjna zaleciła, w swym sprawozdaniu z września 2012 r., aby Aarhus w Danii i Pafos w Cyprze były gospodarzami obchodów w roku 2017, natomiast w sprawozdaniu z listopada 2012 r. komisja ta zaleciła, aby Valletta w Malcie była gospodarzem obchodów w roku 2018. Trzy wymienione państwa członkowskie zgłosiły te nominacje Parlamentowi Europejskiemu, Radzie, Komisji oraz Komitetowi Regionów jesienią 2012 r.

---

<sup>1</sup> Dz.U L 304 z 3.11.2006, s. 1.

Parlament Europejski przekazał swe pozytywne opinie Komisji w lutym 2013 r.

W związku z powyższym Komisja, zgodnie z art. 9 ust. 3 decyzji nr 1622/2006/WE, przedkłada Radzie załączone zalecenie w sprawie oficjalnego wyznaczenia Aarhus i Pafos na Europejskie Stolice Kultury w 2017 r. odpowiednio w Danii i w Cyprze, a także w sprawie oficjalnego wyznaczenia Valletty na Europejską Stolicę Kultury w Malcie w 2018 r.

Zalecenie

**DECYZJA RADY**

**w sprawie wyznaczenia Europejskiej Stolicy Kultury na rok 2017 w Danii i w Cyprze  
oraz Europejskiej Stolicy Kultury na rok 2018 w Malcie**

RADA UNII EUROPEJSKIEJ,

uwzględniając Traktat o funkcjonowaniu Unii Europejskiej,

uwzględniając decyzję nr 1622/2006/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 24 października 2006 r. ustanawiającą działanie Wspólnoty na rzecz obchodów „Europejskiej Stolicy Kultury” w latach 2007–2019<sup>2</sup>, w szczególności jej art. 9 ust. 3,

uwzględniając zalecenie Komisji Europejskiej,

uwzględniając sprawozdania komisji selekcyjnej z września 2012 r. dotyczące procedury selekcji Europejskiej Stolicy Kultury w Danii i w Cyprze,

uwzględniając sprawozdania komisji selekcyjnej z listopada 2012 r. dotyczące procedury selekcji Europejskiej Stolicy Kultury w Malcie,

a także mając na uwadze, co następuje:

zważywszy, że kryteria, o których mowa w art. 4 decyzji nr 1622/2006/WE, zostały całkowicie spełnione,

**PRZYJMUJE NINIEJSZĄ DECYZJĘ:**

*Artykuł 1*

Na Europejską Stolicę Kultury w roku 2017 w Danii i w Cyprze wyznacza się odpowiednio Aarhus i Pafos.

Na Europejską stolicę Kultury w roku 2018 w Malcie wyznacza się Vallettę.

---

<sup>2</sup> Dz.U L 304 z 3.11.2006, s. 1.

*Artykuł 2*

Niniejsza decyzja wchodzi w życie następnego dnia po jej opublikowaniu w *Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej*.

Sporządzono w Brukseli dnia [...] r.

*W imieniu Rady  
Przewodniczący*