

(2002/C 81 E/159)

SCHRIFTELIJKE VRAAG P-2225/01**van Stavros Xarchakos (PPE-DE) aan de Commissie**

(18 juli 2001)

Betreft: Kaderprogramma voor de Europese Onderzoekruimte

De Europese Commissie heeft het nieuwe „Kaderprogramma voor een Europese Onderzoekruimte” gepubliceerd. Tegen dit programma, dat ook in het Europees Parlement onder de auspiciën van de Directeur-generaal voor Onderzoek wordt uitgevoerd, zijn veel protesten gerezen vanwege de excessieve nadruk die hierin wordt gegeven aan de opstelling van verslagen en de uitvoering van studies, hetgeen ten koste gaat van concrete, tastbare onderzoeksactiviteiten, die beter aan bod kwamen in het voorafgaande „5de Kaderprogramma”.

Nog afgezien van dit „op industriële schaal” produceren van verslagen, bestaat er nog een ander bezwaar tegen het nieuwe kaderprogramma: initiatieven op het gebied van de cultuur (zoals bijvoorbeeld „De stad van morgen – Bescherming en behoud van het cultureel erfgoed”, een initiatief dat een prioritaire plaats innam in het vorige kaderprogramma) zijn volledig uit het programma verdwenen; het onderzoekgehalte van de inhoud ervan wordt dus volledig miskend. Ook moet worden benadrukt dat geen enkel soortgelijk initiatief is opgenomen in het nieuwe kaderprogramma. Bij de besteding van de middelen daarvoor wordt kennelijk voorrang gegeven aan de opstelling van verslagen die van een twijfelachtig nut zijn.

Wat denkt de Commissie van het verdwijnen van initiatieven op cultureel gebied uit de enorme begroting voor het voorgestelde kaderprogramma? Waarom worden kostbare middelen bestemd voor de opstelling van verslagen en niet voor de uitvoering van concrete activiteiten met een tastbare waarde voor geheel Europa? Hoe kan de Commissie deze duidelijke eenzijdigheid corrigeren en nieuw leven inblazen aan initiatieven die gericht zijn op de bescherming van de vele culturele monumenten van ons continent?

Antwoord van de heer Busquin namens de Commissie

(13 september 2001)

Het voorstel voor het volgende kaderprogramma en voor de totstandbrenging van een Europese onderzoekruimte⁽¹⁾ heeft tot doel de Europese onderzoeksinspanningen ten behoeve van de consument te bevorderen door een daadwerkelijk geïntegreerde „onderzoekruimte” in Europa tot stand te brengen. Zoals de vorige programma's is het programma duidelijk gericht op tastbare resultaten en niet louter op de productie van studies en verslagen. Dit blijkt duidelijk uit de omschrijving van de onderzoeksprioriteiten die er precies op afgestemd zijn het effect van de communautaire inspanningen te maximaliseren en die worden ondersteund door nieuwe instrumenten voor het creëren van de nodige kritische massa.

In het voorstel voor het volgende kaderprogramma wordt onderzoek met betrekking tot culturele onderwerpen geenszins gemarginaliseerd of vergeten. Meer in het bijzonder vallen er verschillende activiteiten ter bescherming van het culturele erfgoed onder prioriteit 1.1.2. (Technologieën voor de informatiemaatschappij), 1.1.7. (Burgers in een open Europese kennismaatschappij), 1.2.1 (Anticiperen op de wetenschappelijke en technologische behoeften van de EU in de context van steun voor onderzoek met het oog op de formulering, tenuitvoerlegging en handhaving van het communautaire beleid) en 2.4. (Wetenschap en samenleving). De Gemeenschap streeft ernaar alle wetenschappelijke en technologische deskundigheid die gedurende de afgelopen 15 jaar op het gebied van de bescherming van het culturele erfgoed verworven is, in stand te houden om zo op dit onderzoeksgebied haar leiderspositie in de wereld te handhaven en te versterken.

Specifieke details, die meer licht werpen op de prioriteiten en doelstellingen van het volgende kaderprogramma en meer bepaald op bovengenoemde prioritaire gebieden, zijn te vinden in het voorstel van de Commissie voor de specifieke programma's met het oog op de tenuitvoerlegging van het komende kaderprogramma, dat begin juni 2001 formeel bij het Europees Parlement is ingediend.

⁽¹⁾ COM(2001) 279 def.