

(98/C 187/218)

**SCHRIFTELIJKE VRAAG P-0167/98**  
**van David Hallam (PSE) aan de Commissie**  
(28 januari 1998)

*Betreft:* Gebruik van smalle landweggetjes door „4x4“-terreinauto's

Beschikt de Commissie over informatie over gevaar voor vele oude landwegen in het Verenigd Koninkrijk als gevolg van toenemend gebruik van „4x4“-terreinauto's voor race- en sportactiviteiten?

Is het gebruik van „4x4“-terreinwagens op soortgelijke wegen in andere EU-landen zoals Nederland of Frankrijk verboden, en zo ja onder welke omstandigheden?

**Antwoord van de heer Kinnock namens de Commissie**  
(27 februari 1998)

De Commissie beschikt niet over de gevraagde gegevens.

---

(98/C 187/219)

**SCHRIFTELIJKE VRAAG P-0195/98**  
**van Helena Torres Marques (PSE) aan de Commissie**  
(28 januari 1998)

*Betreft:* Geselecteerde projecten voor het Rafael-programma

In Agence Europe van 29 december 1997 wordt gemeld dat de Europese Commissie 92 projecten heeft geselecteerd voor het behoud en de exploitatie van het cultureel erfgoed in het kader van het Rafael-programma voor 1997.

Kan de Commissie mededelen welke Portugese projecten onder de 92 geselecteerde projecten vallen en hoeveel kredieten hiervoor zijn uitgetrokken?

**Antwoord van de heer Oreja namens de Commissie**  
(13 februari 1998)

Van de 841 projecten die zijn ingediend met het oog op de toekenning van financiële steun door de Gemeenschap in het kader van het Raphaël-programma, zijn er 92 geselecteerd voor een totaalbedrag van 9.416.121 ecu.

Op dit moment wordt bij de beoordeling van de projecten geen rekening gehouden met de vraag door welke lidstaat de aanvraag is ingediend. Relevant is dat het betrokken project het resultaat is van samenwerking tussen diverse partijen op basis van een bestaand en functionerend partnerschap waarin de Europese dimensie van het project tot uitdrukking komt. Elk project wordt namelijk door een culturele organisatie gecoördineerd en de betrokken organisatoren moeten kunnen aantonen dat culturele organisaties uit andere lidstaten of geassocieerde landen aan het project meewerken.

Aan 18 van de voor 1997 geselecteerde projecten werken culturele organisaties uit Portugal mee. Van deze organisaties is er één belast met de coördinatie van een project. Het betreft het project „Estudo da técnica da pintura portuguesa do século XVI“, dat is ingediend door het Instituto José de Figueiredo uit Lissabon.

Aan dit project is een totaalbedrag van 948.125 ecu toegekend.

---