

Nauja apyvartinių eurų monetų nacionalinė pusė

(2015/C 86/02)



Naujos San Marino Respublikos išleistos 2 eurų proginės apyvartinės monetos nacionalinė pusė

Apyvartinės eurų monetos yra teisėta mokėjimo priemonė visoje euro zonoje. Siekdama informuoti visas šalis, kurių veikla susijusi su šiomis monetomis, ir plačiąją visuomenę, Komisija skelbia visus naujo eurų monetų dizaino variantus ⁽¹⁾. Remiantis 2009 m. vasario 10 d. Tarybos išvadomis ⁽²⁾, euro zonos valstybėms narėms ir šalims, su Europos Sąjunga sudariusioms susitarimą dėl pinigų, kuriuo numatoma išleisti eurų monetas, suteikiama teisė išleisti tam tikrą proginių apyvartinių eurų monetų skaičių laikantis tam tikrų sąlygų – visų pirma tai turi būti tik 2 eurų nominalo monetos. Tokių monetų techninės charakteristikos yra tokios pat kaip kitų 2 eurų monetų, tačiau jų nacionalinėje pusėje yra proginis atvaizdas, turintis didelę simbolinę prasmę tai valstybei ar visai Europai.

Monetas leidžianti šalis – San Marino Respublika

Proga – 500-osios Bramante Lazzari delle Penne di San Marino mirties metinės

Dizaino aprašas. Monetoje pavaizduotas Donato Bramantės portretas ir šventyklėlės (it. *Tempietto*) – Bramantės tikriausiai dar 1502 m. pastatytos brandžiojo renesanso italų architektūros šedevru laikomos koplyčios bažnyčios *San Pietro in Montorio* kieme – fragmentas. Beveik visą kompoziciją juosia įrašas „BRAMANTE LAZZARI DELLE PENNE DI SAN MARINO“. Kairėje ir dešinėje pusėse iškalti metai – „1514“ ir „2014“. Apačioje – dizainerės inicialai MCC (Maria Carmela Colaneri) ir kalyklos ženklas.

Išorinėje dalyje (žiede) pavaizduota dvylika Europos Sąjungos vėliavos žvaigždučių.

Tiražas – 110 000.

Išleidimo data – 2015 m. birželio mėn.

⁽¹⁾ Žr. OL C 373, 2001 12 28, p. 1, kur pavaizduotos visų 2002 m. išleistų eurų monetų nacionalinės pusės.

⁽²⁾ Žr. 2009 m. vasario 10 d. Ekonomikos ir finansų reikalų tarybos išvadas ir 2008 m. gruodžio 19 d. Komisijos rekomendaciją dėl apyvartinių eurų monetų nacionalinių pusių ir išleidimo bendrųjų gairių (OL L 9, 2009 1 14, p. 52).