

2016 m. vasario 23 d. Bendrojo Teismo sprendimas byloje *Consolidated Artists/VRDT – Body Cosmetics International (MANGO)*

(Byla T-761/14) ⁽¹⁾

(Bendrijos prekių ženklas — Registracijos pripažinimo negaliojančia procedūra — Vaizdinis Bendrijos prekių ženklas MANGO — Absoliutus atmetimo pagrindas — Dėl naudojimo įgyto skiriamąjo požymio nebuvimas — Reglamento (EB) Nr. 207/2009 7 straipsnio 3 dalis — Reglamento Nr. 207/2009 52 straipsnio 2 dalis)

(2016/C 118/33)

Proceso kalba: prancūzų

Šalys

Ieškovė: *Consolidated Artists BV* (Amstelveenas, Nyderlandai), atstovaujama advokato B. Corne

Atsakovė: Vidaus rinkos derinimo tarnyba (prekių ženkams ir pramoniniam dizainui), atstovaujama S. Pétrequin ir A. Folliard-Monguiral

Kita procedūros VRDT apeliacinėje taryboje šalis, įstojusi į bylą Bendrajame Teisme: *Body Cosmetics International GmbH* (Vilichas, Vokietija), atstovaujama advokato M. Müller Mergenthaler

Dalykas

Ieškinys dėl 2014 m. rugsėjo 8 d. Vidaus rinkos derinimo tarnybos (VRDT) ketvirtosios apeliacinės tarybos sprendimo (byla R 2337/2013-4), susijusio su registracijos pripažinimo negaliojančia procedūra tarp *Body Cosmetics International GmbH* ir *Consolidated Artists BV*.

Rezoliucinė dalis

1. Atmesti ieškinį.
2. Priteisti iš *Consolidated Artists BV* bylinėjimosi išlaidas.

⁽¹⁾ OL C 7, 2015 1 12.

2016 m. vasario 24 d. Bendrojo Teismo sprendimas byloje *Tayto Group/VRDT – MIP Metro (REAL HAND COOKED)*

(Byla T-816/14) ⁽¹⁾

(Bendrijos prekių ženklas — Protesto procedūra — Vaizdinio Bendrijos prekių ženklo REAL HAND COOKED paraiška — Ankstesnis nacionalinis vaizdinis prekių ženklas „real QUALITY“ — Santykinis atmetimo pagrindas — Galimybė supainioti — Piktnaudžiavimas įgaliojimais — Reglamento (EB) Nr. 207/2009 8 straipsnio 1 dalies b punktas — Reglamento Nr. 207/2009 64, 75, 76 ir 83 straipsniai)

(2016/C 118/34)

Proceso kalba: anglų

Šalys

Ieškovė: *Tayto Group Ltd* (Korbis, Jungtinė Karalystė), atstovaujama advokatų R. Kunze ir G. Würtenberger

Atsakovė: Vidaus rinkos derinimo tarnyba (prekių ženkams ir pramoniniam dizainui), atstovaujama J. Crespo Carrillo