

Convenuto: Ufficio dell'Unione europea per la proprietà intellettuale (rappresentanti: T. Klee e T. Frydendahl, agenti)

Controinteressata dinanzi alla commissione di ricorso dell'EUIPO: Greenwich Polo Club, Inc. (Greenwich, Connecticut, Stati Uniti)

Oggetto

Con il suo ricorso, fondato sull'articolo 263 TFUE, la ricorrente chiede l'annullamento della decisione della quarta commissione di ricorso dell'Ufficio dell'Unione europea per la proprietà intellettuale (EUIPO) del 9 febbraio 2022 (procedimento R 1063/2021-4).

Dispositivo

- 1) Il ricorso è respinto.
- 2) La Lifestyle Equities CV e l'Ufficio dell'Unione europea per la proprietà intellettuale (EUIPO) sopporteranno ciascuno le proprie spese.

(¹) GU C 237 del 20.6.2022.

Sentenza del Tribunale del 1° marzo 2023 — Crush Series Publishing/EUIPO — Mediaproduccion (The Crush Series)

(Causa T-295/22) (¹)

[«**Marchio dell'Unione europea – Opposizione – Domanda di marchio dell'Unione europea figurativo The Crush Series – Marchio dell'Unione europea figurativo anteriore CRUSH – Impedimento alla registrazione relativo – Rischio di confusione – Articolo 8, paragrafo 1, lettera b), del regolamento (UE) 2017/1001**»]

(2023/C 134/20)

Lingua processuale: l'inglese

Parti

Ricorrente: Crush Series Publishing s.r.o. (Praga, Repubblica ceca) (rappresentante: D.-M. Belciu, avvocata)

Convenuto: Ufficio dell'Unione europea per la proprietà intellettuale (rappresentanti: L. Lapinskaitė e J. Ivanauskas, agenti)

Controinteressata dinanzi alla commissione di ricorso dell'EUIPO: Mediaproduccion SLU (Barcellona, Spagna)

Oggetto

Con il suo ricorso basato sull'articolo 263 TFUE, la ricorrente chiede l'annullamento e la riforma della decisione della quinta commissione di ricorso dell'Ufficio dell'Unione europea per la proprietà intellettuale (EUIPO) del 15 marzo 2022 (procedimento R 1303/2021-5).

Dispositivo

- 1) Il ricorso è respinto.
- 2) La Crush Series Publishing s.r.o. è condannata alle spese.

(¹) GU C 257 del 4.7.2022.