

**Ordinanza della Corte (Sesta Sezione) del 13 novembre 2018 — Toontrack Music AB / Ufficio europeo per la proprietà intellettuale (EUIPO)**

(Causa C-48/18 P) <sup>(1)</sup>

*(Impugnazione — Articolo 181 del regolamento di procedura della Corte — Marchio dell'Unione europea — Domanda di registrazione del marchio denominativo EZMIX — Rigetto della domanda — Regolamento (CE) n. 207/2009 — Articolo 7, paragrafo 1, lettere b) e c) — Articoli 65, 75 e 76 — Carattere descrittivo — Percezione del pubblico di riferimento — Diritto di essere ascoltato — Principio dell'esame d'ufficio — Obbligo di motivazione — Snaturamento — Elementi di prova presentati per la prima volta dinanzi al Tribunale)*

(2019/C 54/03)

Lingua processuale: lo svedese

**Parti**

Ricorrente: Toontrack Music AB (rappresentante: L.-E. Ström, avvocato)

Convenuto: Ufficio europeo per la proprietà intellettuale (rappresentante: A. Folliard-Monguiral, agente)

**Dispositivo**

- 1) L'impugnazione è respinta in quanto in parte manifestamente irricevibile e in parte manifestamente infondata.
- 2) La Toontrack Music AB è condannata alle spese.

---

<sup>(1)</sup> GU C 152 del 30.04.2018.

---

**Ordinanza della Corte (Quarta Sezione) del 28 novembre 2018 — Jean-Marie Le Pen / Parlamento europeo**

(Causa C-303/18 P) <sup>(1)</sup>

*(Impugnazione — Ricevibilità — Parlamento europeo — Regolamentazione delle spese e indennità dei deputati del Parlamento europeo — Indennità di assistenza parlamentare — Recupero delle somme indebitamente versate)*

(2019/C 54/04)

Lingua processuale: il francese

**Parti**

Ricorrente: Jean-Marie Le Pen (rappresentante: F. Wagner, avvocato)

Altra parte nel procedimento: Parlamento europeo (rappresentanti: S. Seyr e C. Burgos, agenti)

**Dispositivo**

- 1) L'impugnazione è respinta in quanto, in parte, manifestamente irricevibile e, in parte, manifestamente infondata.
- 2) Il sig. Jean-Marie Le Pen è condannato alle spese.

---

<sup>(1)</sup> GU C 240 del 9.7.2018.