



## Zbornik sudske prakse

**Predmet C-138/16**

**Staatlich genehmigte Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger registrierte  
Genossenschaft mbH (AKM)  
protiv  
Zürs.net Betriebs GmbH**

(zahtjev za prethodnu odluku koji je uputio Handelsgericht Wien)

„Zahtjev za prethodnu odluku – Intelektualno vlasništvo – Autorsko pravo i srodna prava u informacijskom društvu – Direktiva 2001/29/EZ – Pravo priopćavanja autorskog djela javnosti – Članak 3. stavak 1. – Iznimke i ograničenja – Članak 5. stavak 3. točka (o) – Emitiranje televizijskih prijenosa putem lokalne kablovske mreže – Nacionalni propis kojim su predviđena izuzeća za materijalne uređaje koji omogućavaju pristup za najviše 500 priključenih korisnika kao i za reemitiranje prijenosa javne radiotelevizije na državnom području”

Sažetak – Presuda Suda (osmo vijeće) od 16. ožujka 2017.

*Usklađivanje zakonodavstava – Autorsko pravo i srodna prava – Direktiva 2001/29 – Usklađivanje određenih aspekata autorskog i srodnih prava u informacijskom društvu – Bernske konvencije za zaštitu književnih i umjetničkih djela – Priopćavanje javnosti – Nacionalni propis kojim su predviđena izuzeća od zahtjeva ishoda autorova ovlaštenja, za materijalne uređaje koji omogućavaju pristup za najviše 500 priključenih korisnika kao i za reemitiranje prijenosa javne radiotelevizije na državnom području – Dopuštenost – Pretpostavke – Provjera od strane nacionalnog suda*

*(Direktiva 2001/29 Europskog parlamenta i Vijeća, čl. 3. st.1. i čl. 5. st. 3. t. (o))*

Članak 3. stavak 1. Direktive 2001/29/EZ Europskog parlamenta i Vijeća od 22. svibnja 2001. o usklađivanju određenih aspekata autorskog prava i srodnih prava u informacijskom društvu i članak 11.a Bernske konvencije za zaštitu književnih i umjetničkih djela od 9. rujna 1886., u verziji koja proizlazi iz akta iz Pariza od 24. srpnja 1971., kako je izmijenjena 28. rujna 1979., treba tumačiti na način da im se ne protivi nacionalni propis poput onog o kojem je riječ u glavnom postupku na temelju kojeg za istodoban, potpun i neizmijenjen radiotelevizijski prijenos od strane nacionalnog tijela za radioteleviziju pomoću kablova na državnom području, na temelju isključivog prava priopćavanja javnosti nije potrebno autorovo ovlaštenje, pod uvjetom da taj prijenos predstavlja jednostavno tehničko sredstvo komunikacije i da ga je autor djela uzeo u obzir prilikom davanja ovlaštenja za prvotno priopćavanje, što treba provjeriti nacionalni sud.

Članak 5. Direktive 2001/29, a osobito njegov stavak 3. točku (o), treba tumačiti na način da mu se protivi nacionalni propis poput onog o kojem je riječ u glavnom postupku na temelju kojeg, za prijenos putem radiotelevizije pomoću zajedničke antene kad broj priključenih korisnika ne prelazi

500, na temelju isključivog prava priopćavanja javnosti nije potrebno autorovo ovlaštenje i na način da se taj propis stoga treba primijeniti u skladu s člankom 3. stavkom 1. te direktive, što treba provjeriti nacionalni sud.

(t. 44. i izreka)