

I

(Resolutsioonid, soovitused ja arvamused)

RESOLUTSIOONID

NÕUKOGU

NÕUKOGU RESOLUTSIOON,

16. november 2007,

Euroopa kultuurivaldkonna tegevuskava kohta

(2007/C 287/01)

EUROOPA LIIDU NÕUKOGU,

- (1) Tuletades meelde Euroopa Ühendusele omistatud eesmäärke, eelkõige asutamislepingu artikliga 151 ettenähtud eesmäärke,
- (2) Viidates UNESCO kultuuri väljendusvormide mitmekesisuse kaitse ja edendamise konventsiooni sätetele,
- (3) Võttes arvesse komisjoni 10. mai 2007. aasta teatist Euroopa kultuurivaldkonna tegevuskava kohta üleilmastuvas maailmas ⁽¹⁾,
- (4) Tuletades meelde oma 24. mai 2007. aasta järeltõu kultuuri- ja loomesektorite panuse kohta Lissaboni eesmärkide saavutamise ⁽²⁾,
- (5) Võttes arvesse nõukogu 2003.–2004. aasta ja 2005.–2007. aasta töökavade ⁽³⁾ koostamisel ja rakendamisel omandatud kogemusi,
- (6) Võttes arvesse 26. ja 27. septembril 2007. aastal Lissabonis peetud Euroopa esimese kultuurifoorumi tulemusi,
- (7) Olles veendunud, et kultuur ja selle spetsiifilisus, sealhulgas mitmekeelsus, on kesksed elemendid ühistel väärtustel ja ühisel pärandil põhinevas Euroopa integratsiooniprotsessis, millega tunnustatakse, austatakse ja edendatakse kultuuri-ist mitmekesisust ja kultuuri laiaulatuslikku rolli,
- (8) Rõhutades, et kultuur ja loovus on isikliku arengu, sotsiaalse ühtekuuluvuse, majanduskasvu, töökohtade loomise, innovatsiooni ja konkurentsivõime oluliseks tõekejuks,
- (9) Jagades arvamust, et kultuuri rolli tuleks rohkem tunnustada 2008. aastal algavas Lissaboni tegevuskava uues tsükklis,
- (10) Olles arvamusel, et kultuur peaks mängima olulist rolli ELi välissuhetes rahvusvahelise koostöö tõhustamise vahendina,
- (11) Toonitades tihedat sidet kultuuri ja arengu vahel, tervitades liikmesriikide ja Euroopa Ühenduse aktiivsemat rolli nende vastava välisabi kontekstis eesmärgiga edendada dünaamilise kultuurisektori teket arengumaades ning märkides ära komisjoni ettepaneku tõhustada rahastamisvahendite mobiliseerimist ja mitmekesistamist, et parandada kohaliku elanikkonna ligipääsu kultuurile ja nende riikide kultuuri-loodete ligipääsu Euroopa turgudele,
- (12) Rõhutades rahvusvahelisel tasandil peetava kultuuridevahelise dialoogi süvendamise olulisust, sealhulgas ebakindlas olukorras olevate riikidega, ning vajadust kaasata teadmiste ja mõistmise parandamise edendamiseks valitsusväliseid osalejaid,

EUROOPA KULTUURIVALDKONNA TEGEVUSKAVA

1. Tervitab komisjoni ettepanekut määratleda Euroopa kultuurivaldkonna tegevuskava, mida peetakse oluliseks sammuks kultuurivaldkonna koostöö edasiarendamiseks ja Euroopa sellealaste meetmete ühtsuse ja nähtavuse parandamiseks, tugevdades samas kultuuri laiaulatuslikku rolli;

⁽¹⁾ Dokument 9496/07 ja sellega kaasnev töödokument, kus loetletakse ühenduse meetmed kultuurivaldkonnas (dokument 9496/07 ADD 1).

⁽²⁾ Dok 9021/07.

⁽³⁾ EÜT C 162, 6.7.2002 ja dok 13839/04.

Strateegilised eesmärgid

2. KINNITAB Euroopa kultuurivaldkonna ühise tegevuskava kujundamiseks komisjoni teatise sätestatud kolm strateegilist eesmärki, mis hõlmavad muu hulgas järgmist:
 - a) kultuurilise mitmekesisuse ja kultuuridevahelise dialoogi edendamine;
 - b) kultuuri kui loovuse allika edendamine Lissaboni majanduskasvu, tööhõive, innovatsiooni ja konkurentsivõime strateegia raames;
 - c) kultuuri kui Euroopa Liidu rahvusvaheliste suhete olulise mõjuri edendamine;

Konkreetsed eesmärgid

3. LEPIB KOKKU, et need kolm strateegilist eesmärki tuleb täpsustada järgmiselt:

A. KULTUURILISE MITMEKESISUSE JA KULTUURIDEVAHELISE DIALOOGI EDENDAMISE OSAS:

- edendades loovisikute ja teiste kultuurisektoris töötavate inimeste liikuvust;
- edendades kultuuripärandit, täpsemalt kollektsioonide liikuvuse hõlbustamise ja digitaalse säilitamise protsessi tõhustamisega, et parandada üldsuse ligipääsu erinevatele kultuuri ja keele väljendusvormidele;
- edendades kultuuridevahelist dialoogi kui jätkusuutlikku protsessi, millega antakse panus Euroopa identiteeti, kodakondsusesse ja sotsiaalsesse ühtekuuluvusse, sealhulgas kodanike kultuuridevahelise kommunikatsiooni pädevuste arengu kaudu;

B. KULTUURI KUI LOOVUSE ALLIKA EDENDAMISE OSAS:

- edendades kultuuri ja hariduse vaheliste sünergiate paremat kasutamist, eelkõige innustades kunstiharidust ja aktiivset osalemist kultuuritegevuses eesmärgiga arendada loovust ja innovatsiooni;
- parandama spetsiaalselt loovisikutele ja kultuurisektoris töötavatele inimestele sobitatud juhtimis-, äri- ja ettevõtluskoolituse võimaluste kättesaadavust;
- edendades loomemajanduse, sealhulgas audiovisuaalsektori arengut soodustavat keskkonda, maksimeerides seega loomemajanduse ja eelkõige väikeste ja keskmise suurusega ettevõtjate potentsiaali, eelkõige kasutades paremini ära olemasolevaid programme ja algatusi ning ergutades loomepartnerlusi kultuuri- ja muude sektorite vahel, sealhulgas kohaliku ja piirkondliku arengu raames;

C. KULTUURI KUI RAHVUSVAHELISTE SUHETE OLULISE MÕJURI OSAS:

- tugevdades kultuuri rolli ELi välissuhetes ja arengupoliitikas;
- edendades UNESCO kultuuri väljendusvormide mitmekesisuse kaitse ja edendamise konventsiooni ning aidates kaasa selle rakendamisele rahvusvahelisel tasandil;
- edendades kultuuridevahelist dialoogi ning suhtlust ELi liikmesriikide ja kolmandate riikide kodanikuühiskondade vahel;
- innustades edasist koostööd ELi liikmesriikide kolmandates riikides asuvate kultuuriasutuste, sealhulgas kultuuriinstituutide, ning nendega võrdväärsete vastavate kolmandate riikide asutuste vahel;

Subsidiarsus ja paindlikkus

4. RÕHUTAB, et nende eesmärkide saavutamiseks seotud tegevusel peaks olema tõeline Euroopa lisandväärtus ning et selle käigus tuleb täiel määral austada subsidiaarsuse põhimõtet ja et nimetatud ühised suunised ELi tasandil ei välista liikmesriikide enda poliitiliste eesmärkide määramist ja rakendamist;
5. TOONITAB, et neid eesmärgi tuleks pidada paindlikuks raamistikuks edasisele tegevusele kultuurivallas;

TÖÖMEETODID

Dialoog kultuurisektoriga

6. NÕUSTUB, et järjepidev, mitmekihiline ja paindlik dialoog kultuurivaldkonna sidusrühmadega, pidades konsultatsioone kõikidel sektori tasanditel (kohalikul, piirkondlikul, riiklikul ja Euroopa tasandil) on oluline Euroopa kultuurivaldkonna tegevuskava arendamise ja rakendamise jaoks;
7. TERVITAB komisjoni kavatsust määrata kindlaks kultuurisektori esindusorganisatsioonid ja nimetatud sektor kaardistada, et luua kommunikatsioonikanalid ja struktureerida sidusrühmadega peetavat dialoogi;
8. NÕUSTUB Lissabonis 26.–27. septembril 2007. aastal peetud esimese kultuurifoorumi positiivset mõju silmas pidades, et suhtlemine kodanikeühiskondadega ja kodanikuühiskondade vahel nii riiklikul kui Euroopa tasandil on tähtis element sidusrühmade vaadete koondamisel korrapäraselt esitatavatesse aruannetesse;

Avatud koordinaatsioonimeetod

9. LEIAB, et komisjoni soovitatud uus koostööd käsitlev lähenemisviis kultuurivallas, nimelt avatud koordinaatsioonimeetodi kasutamine spetsiifiliselt kohandatud moel ja sektori omapära arvestades, on paindlikuks ja mittesiduvaks raamistikuks Euroopa kultuurivaldkonna tegevuskava strateegiliste eesmärkide osas tehtava koostöö struktureerimiseks ja parimate tavade vahetamiseks;
10. OTSUSTAB, et
- avatud koordinaatsioonimeetodit kohaldatakse kultuurivaldkonnale sobival paindlikul moel, austades samas täiel määral liikmesriikide, sealhulgas nende piirkondlike ja kohalike ametivõimude pädevusi, ning kooskõlas subsidiaarsuse põhimõttega. Liikmesriikide osalemine asjaomastes meetmetes ja menetlustes on vabatahtlik;
 - avatud koordinaatsioonimeetodi rakendamisel pööratakse erilist tähelepanu vajadusele minimeerida erinevate osalejate finants- ja halduskoormust kooskõlas proportsionaalsuse põhimõttega vastavalt Euroopa Ühenduse asutamislepingu⁽¹⁾ sätestatule;
 - Euroopa kultuurivaldkonna tegevuskava eesmärkide saavutamiseks rakendatakse kolmeaastaseid töökavasid, mis hõlmavad piiratud arvul esmatahtsaid valdkondi, mida nõukogu peab sobilikeks avatud koordinaatsioonimeetodi jaoks vastaval ajavahemikul; Nende esmatahtsate valdkondade alusel esitab komisjon ettepanekud töökavade raames võetavate konkreetsete meetmete kohta, mida arutatakse, täiendatakse, ajakohastatakse ja mille ministrite nõukogu vastavalt vajadusele heaks kiidab;
 - nõukogul on koostöös komisjoniga keskne roll esmatahtsate tegevusvaldkondade järjepidevuse ja nende järelmeetmete tagamisel ning protsessi hoo säilitamisel;
 - pärast konsulteerimist pädeva nõukogu organiga [kultuurikomiteega] koostab komisjon nõukogule esitamiseks eduaruande muu hulgas liikmesriikide vabatahtlikult esitatud teabe alusel vastavalt eespool toodud punkt 10 alapunktides a ja b sätestatule;

f) üldise teadlikkuse ja kultuurikoostöö nähtavuse parandamiseks Euroopa tasandil teavitatakse kultuurivallas tegutsajaid ja üldsust töökava eesmärkidest ja esmatahtsatest meetmetest;

- NÕUSTUB kooskõlas punkti 10 alapunktiga c, et 2008.–2010. aasta töökavas keskendutakse lisas sätestatud esmatahtsatele tegevusvaldkondadele;
- Nõukogu võib koostöös komisjoniga vaadata läbi avatud koordinaatsioonimeetodi rakendamise kultuurivaldkonnas tehtud edusamme ning eespool punktis e nimetatud aruandlust ja hindamist arvesse võttes;
- Euroopa Parlamenti, Euroopa Majandus- ja Sotsiaalkomiteed ja Regioonide Komiteed hoitakse kursis töökavade rakendamisega;

Horisontaalsed aspektid

- KUTSUB komisjoni ÜLES jätkama tööd kultuuristatistika vallas määratluste ja meetodite osas eesmärgiga saavutada statistiliste andmete võrreldavus, et toetada tõenditel põhineva poliitika ja meetmete väljakujundamist;
- TERVITAB talitustevahelise rühma loomist komisjoni poolt eesmärgiga tagada paremini, et kultuuriaspekte võetaks arvesse asutamislepingu muude sätete kohases komisjoni tegevuses vastavalt Euroopa Ühenduse asutamislepingu artikli 151 lõikes 4 sätestatule;
- SOOVITAB tugevdada erinevate kultuuriaspektide ja ühenduse muude poliitikavaldkondade vahelist sidet, koordineerides asjaomaste nõukogu koosseisude tegevust kultuurile mõju avaldavates küsimustes ning luues tõhusa ja sidusa mehhanismi kultuuriaspektide kohta korrapäraste aruannete esitamiseks ja järelmeetmete võtmiseks asutamislepingu muude sätete alusel;
- KUTSUB Euroopa Ülemkogu ÜLES kinnitama need järeldused, mis kehtestavad Euroopa kultuurivaldkonna tegevuskava raamistiku.

⁽¹⁾ Asutamislepingu artikkel 5, nagu seda on tõlgendatud Euroopa Ühenduse asutamislepingule lisatud subsidiaarsuse ja proportsionaalsuse põhimõtte kohaldamist käsitlevas protokollis nr 30, täpsemalt selle punktis 9.

LISA

ESMATÄHTSAD TEGEVUSVALDKONNAD 2008.–2010. AASTAKS

Kooskõlas eespool punkti 10 alapunktis c ja punktis 11 sätestatuga võetakse Euroopa kultuurivaldkonna tegevuskava strateegiliste eesmärkide raames järgmiseid esmatähtsaid meetmeid:

- loovisikute ja teise kultuurisektoris töötavate inimeste liikuvuse parandamine;
 - kultuurile juurdepääsu edendamine, edendades eelkõige kultuuripärandit, mitmekeelsust, digitaalset säilitamist, kultuuriturismi, sünergiaid haridusega, eriti kunstiharidusega, ja kunstikollektsioonide paremat liikuvust;
 - andmete, statistika ja metodoloogiate väljaarendamine ja nende võrreldavuse parandamine kultuurisektoris;
 - kultuuri- ja loomemajanduse, eelkõige väikeste ja keskmise suurusega ettevõtjate potentsiaali maksimeerimine;
 - UNESCO kultuuri väljendusvormide mitmekesisuse kaitse ja edendamise konventsiooni edendamine.
-