

III

(Πληροφορίες)

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

που προκηρύσσεται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Ανάπτυξης

Πρόγραμμα υποστήριξης του κινηματογράφου των χωρών ΑΚΕ

(2002/C 123/07)

1. Αριθμός δημοσίευσης

EuropeAid/113999/C/G.

2. Πρόγραμμα και πηγή χρηματοδότησης

Πρόγραμμα υποστήριξης του κινηματογράφου των χωρών ΑΚΕ βάσει του ΕΤΑ.

3. Φύση των δραστηριοτήτων, γεωγραφική περιοχή και διάρκεια του έργου

α) Γενικοί στόχοι του προγράμματος:

- να ενισχύσει τον κινηματογράφο των χωρών ΑΚΕ⁽¹⁾, επιβεβαιώνοντας την ευρωπαϊκή υποστήριξη και βελτιώνοντας τις διαδικασίες βοήθειας,
- να υπάρξει ανταπόκριση στην κινηματογραφική δημιουργία των διαφόρων περιοχών των χωρών ΑΚΕ,
- να συνδράμει την εμφάνιση νέων ταλέντων και την ανανέωση γενεών σκηνοθετών στις χώρες ΑΚΕ,
- να ενισχυθεί η υποστήριξη στα έργα μεγάλου μήκους με υπόθεση, που αποτελεί άξονα προτεραιότητας του προγράμματος,
- να ενισχυθεί το τμήμα της ενίσχυσης που παρέχεται στα έργα μικρού και μεσαίου μήκους με υπόθεση, στις πρωτότυπες παραγωγές ντοκιμαντέρ και στα έργα κινουμένων σχεδίων,
- να ενισχυθεί η υποστήριξη που παρέχεται στην τηλεοπτική παραγωγή (τηλεταινίες, τηλεοπτικές σειρές, ταινίες κινουμένων σχεδίων για την τηλεόραση), ιδίως όσον αφορά αυτήν που απευθύνεται στο νεαρό κοινό και η οποία προορίζεται για διάδοση στα τηλεοπτικά

κανάλια των χωρών ΑΚΕ, εφόσον αυτή συμβάλλει στην ανάπτυξη της κινηματογραφικής βιομηχανίας των χωρών ΑΚΕ.

Για περισσότερες πληροφορίες, βλέπε τον οδηγό υποβολής αιτήσεων (που ονομάζεται στη συνέχεια «ο οδηγός») που αναφέρεται στο σημείο 1.2.

β) Γεωγραφική περιοχή: Οι δράσεις πρέπει να πραγματοποιούνται κυρίως σε χώρα ΑΚΕ ή της Ευρωπαϊκής Ένωσης, αλλά προτιμούνται τα προγράμματα των οποίων η δράση πραγματοποιείται σε μία από τις χώρες ΑΚΕ.

γ) Μέγιστη διάρκεια του προγράμματος: δεκαοκτώ μήνες.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να ανατρέξετε στον οδηγό σημείο 2.1.3.

4. Συνολικό διαθέσιμο ποσό για την παρούσα πρόσκληση υποβολής προτάσεων

Ένα εκατομμύριο ευρώ για τις ενισχύσεις κατά την παραγωγή.

5. Μέγιστα και ελάχιστα ποσά των μη επιστρεπτέων ενισχύσεων

Δράση	Ελάχιστο ποσό της μη επιστρεπτέας ενίσχυσης που ζητείται	Μέγιστο ποσό της μη επιστρεπτέας ενίσχυσης που ζητείται
Παραγωγή έργων με υπόθεση και κινούμενων σχεδίων μεγάλου μήκους	100 000 ευρώ	400 000 ευρώ
Παραγωγή έργων μικρού μήκους, έργων μεσαίου μήκους (με υπόθεση ή κινούμενα σκίτσα) και πρωτότυπη παραγωγή ντοκιμαντέρ μεσαίου και μεγάλου μήκους	30 000 ευρώ	150 000 ευρώ
Παραγωγή τηλεταινιών, τηλεοπτικών σειρών, ταινιών κινούμενων σχεδίων για την τηλεόραση	30 000 ευρώ	80 000 ευρώ

Ανώτατο ποσοστό του κόστους του προγράμματος που μπορεί να χρηματοδοτηθεί από τους κοινοτικούς πόρους: 40 % του συνόλου του επιλέξιμου κόστους του προγράμματος.

6. Ανώτατος αριθμός των μη επιστρεπτέων ενισχύσεων που μπορούν να χορηγηθούν

30.

(¹) Ο όρος ΑΚΕ — Αφρική, Καραϊβική, Ειρηνικός — προσδιορίζει τις ακόλουθες χώρες που έχουν υπογράψει τη σύμβαση της Λομέ με την Ευρωπαϊκή Ένωση: Νότια Αφρική, Αγκόλα, Αντίγκουα και Μπαρμπούντα, Μπαχάμες, Μπαρμπάντος, Μπελίτζε, Μπενίν, Μποτσουάνα, Μπουρκίνα Φάσο, Μπουρούντι, Καμερούν, Πράσινο Ακρωτήριο, Κεντροαφρικανική Δημοκρατία, Κομόρες, Κονγκό, Λαϊκή Δημοκρατία του Κονγκό, Ακτή του Ελεφαντοστού, Τζιμπουτί, Δομινικανή Δημοκρατία, Δομνίκα, Ερυθραία, Αιθιοπία, Νήσοι Φίτζι, Γκαμπόν, Γκάμπια, Γκάνα, Γρενάδα, Γουινέα, Γουινέα-Μπισσάου, Ισημερινή Γουινέα, Γουιάνα, Αϊτή, Τζαμάικα, Κένυα, Κιριμπάτι, Λεσόθο, Λιβερία, Μαδαγασκάρη, Μαλάουι, Μάλι, Μαυρίκιος, Μαυριτανία, Μαγιότι, Μοζαμβίκη, Ναμίμπια, Νιγηρ, Νιγηρία, Ουγκάντα, Παπούαasia Νέα Γουινέα, Ρουάντα, Αγία Λουκία, Άγιος Βικέντιος και Γρεναδίνες, Δυτική Σαμόα, Σάο Τομέ και Πρίνσιπε, Νήσοι Σολομώντος, Σενεγάλη, Σεϋχέλλες, Σιέρα Λεόνε, Σομαλία, Σουδάν, Σουρινάμ, Ζουαζιλάνδη, Τανζανία, Τσαντ, Τόγκα, Τόγκο, Τρινιδάδ και Τομπάγκο, Τουβαλού, Βανουάτου, Ζάμπια, Ζιμπάμπουε.

7. Επιλεξιμότητα: ποιοι μπορούν να υποβάλουν προτάσεις;

Οι αιτούντες πρέπει να ικανοποιούν τις ακόλουθες προϋποθέσεις:

- να αποτελούν εταιρεία οπτικοακουστικής παραγωγής εγκατεστημένη σε χώρα ΑΚΕ (με εξαίρεση τη Νότια Αφρική λόγω του ιδιαίτερου καθεστώτος της) ή ευρωπαϊκή, να κατέχει δικαιώματα σχετικά με το προτεινόμενο πρόγραμμα, και να συνεργάζεται με σκηνοθέτη υπήκοο χώρας ΑΚΕ (συμπεριλαμβανομένης της Νότιας Αφρικής),
- να διαθέτουν σταθερούς και επαρκείς πόρους χρηματοδότησης για την εξασφάλιση της συνέχισης καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του προγράμματος και να παρέχουν πραγματική και ουσιαστική οικονομική συνεισφορά στο πρόγραμμα,
- να διαθέτουν τεχνικές ικανότητες και αρμοδιότητες και ικανότητες διαχείρισης μιας δραστηριότητας στο πλαίσιο του προγράμματος το οποίο πρόκειται να επωφεληθεί από την οικονομική υποστήριξη της ΕΚ,
- στην περίπτωση τηλεοπτικών προγραμμάτων που προορίζονται κατά προτεραιότητα για διανομή στα τοπικά τηλεοπτικά κανάλια, η εταιρεία παραγωγής πρέπει οπωσδήποτε να έχει την έδρα της σε μία χώρα ΑΚΕ και να είναι καταχωρημένη στο εμπορικό της χώρας.

Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να ανατρέξετε στον οδηγό σημείο 2.1.1.

8. Προσωρινή ημερομηνία κοινοποίησης των αποτελεσμάτων της διαδικασίας ανάθεσης

Φθινόπωρο του 2002.

9. Κριτήρια ανάθεσης

Ανατρέξατε στο σημείο 2.3 του οδηγού.

10. Χρησιμοποίηση του τυποποιημένου εντύπου και πληροφορίες που ζητούνται

Οι αιτήσεις πρέπει να υποβάλλονται αποκλειστικά μέσω του **τυποποιημένου εντύπου αίτησης** που επισυνάπτεται στον οδηγό και να τηρούν αυστηρά τις οδηγίες όσον αφορά τη μορφή και τη συμπλήρωσή του. Για κάθε αίτηση πρέπει να υποβάλλεται από τον αιτούντα ένα **πρωτότυπο υπογεγραμμένο και πέντε αντίγραφα**.

11. Προθεσμία υποβολής των αιτήσεων

16 Ιουλίου 2002, στις 12 το μεσημέρι.

Κάθε αίτηση που **παραλαμβάνεται** από την αρμόδια αρχή μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων απορρίπτεται αυτομάτως.

12. Λεπτομερείς πληροφορίες

Λεπτομερείς πληροφορίες σχετικά με την παρούσα πρόσκληση για την υποβολή προτάσεων παρέχονται στον οδηγό υποβολής αιτήσεων που δημοσιεύεται συγχρόνως με την παρούσα πρόσκληση για την υποβολή προτάσεων στην ιστοσελίδα της Europe Aid στο Διαδίκτυο:

http://europa.eu.int/comm/europeaid/tender/index_en.htm

Τυχόν ερωτήσεις σχετικά με την παρούσα πρόσκληση για την υποβολή προτάσεων πρέπει να αποστέλλονται, κατά προτίμηση με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, (υπενθυμίζοντας τον τίτλο και την αναφορά της δημοσίευσης της πρόσκλησης για την υποβολή προτάσεων) στην ηλεκτρονική διεύθυνση:

mat@cinemasacp.filmfestamiens.org

Καλούνται όλοι οι υποψήφιοι να συμβουλευούνται τακτικά την προαναφερθείσα ιστοσελίδα του Διαδικτύου όπου δημοσιεύονται τακτικά οι ερωτήσεις που υποβάλλονται με μεγάλη συχνότητα (FAQ) και οι αντίστοιχες απαντήσεις.

Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να ανατρέξετε στον οδηγό, σημείο 2.2.4.