

Συνεκδικαζόμενες υποθέσεις 60 και 61/84

Cinéthèque SA και άλλοι κατά Fédération nationale des cinémas français

(αιτήσεις του Tribunal de grande instance του Παρισιού
για την έκδοση προδικαστικής αποφάσεως)

« Διάδοση ταινιών υπό μορφή βιντεογραφικού υποθέματος: εθνικές απαγορεύσεις »

Περίληψη

- Ελεύθερη κυκλοφορία των εμπορευμάτων — Ποσοτικοί περιορισμοί — Μέτρα ισοδύναμου αποτελέσματος — Απαγόρευση της ταυτόχρονης έναρξης της εκμετάλλευσης των ταινιών στις αίθουσες κινηματογράφου και με κυκλοφορία βιντεοκασετών — Επιτρέπεται — Όροι (Συνθήκη ΕΟΚ, άρθρο 30)*
 - Κοινοτικό δίκαιο — Αρχές — Θεμελιώδη δικαιώματα — Ο σεβασμός τους εξασφαλίζεται από το Δικαστήριο — Συμφωνία εθνικού νόμου με την Ευρωπαϊκή Σύμβαση περί ανθρωπίνων δικαιωμάτων — Εκτίμηση του Δικαστηρίου — Δεν χωρεί*
1. Το άρθρο 30 της Συνθήκης δεν εφαρμόζεται στις εθνικές νομοθεσίες που ρυθμίζουν την κυκλοφορία των κινηματογραφικών έργων θεσπίζοντας χρονική κλιμάκωση για τη μετάβαση από τον ένα τρόπο διανομής στον άλλο, διά της απαγορεύσεως της ταυτόχρονης εκμετάλλευσής τους, επί περιορισμένο χρονικό διάστημα, με προβολή των έργων σε αίθουσες κινηματογράφου και με την κυκλοφορία βιντεοκασετών, όταν η απαγόρευση αυτή ισχύει αδιακρίτως για όλες τις βιντεοκασέτες, είτε κατασκευάζονται στο εθνικό έδαφος είτε εισάγονται, και όταν τα ενδεχόμενα εμπόδια που μπορεί να προκαλέσει η εφαρμογή της απαγορεύσεως αυτής στο ενδοκοινοτικό εμπόριο δεν υπερβαίνουν το μέτρο που είναι αναγκαίο προκειμένου να εξασφαλιστεί ότι, αρχικά επί ορισμένο χρονικό διάστημα, η εκμετάλλευση των κινηματογραφικών έργων οιασδήποτε καταγωγής στις αίθουσες θα έχει προτεραιότητα έναντι των άλλων μέσων κυκλοφορίας.
2. Το Δικαστήριο έχει μεν την υποχρέωση να εξασφαλίζει το σεβασμό των θεμελιωδών δικαιωμάτων στο συγκεκριμένο τομέα του κοινοτικού δικαίου, δεν έχει, όμως, την αρμοδιότητα να εξετάζει αν συμφωνούν με την Ευρωπαϊκή Σύμβαση για την προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των θεμελιωδών ελευθεριών οι εθνικοί νόμοι οι οποίοι εμπίπτουν σε πεδίο κρίσεως του εθνικού νομοθέτη.