

(98/C 187/218)

SCHRIFTLICHE ANFRAGE P-0167/98
von David Hallam (PSE) an die Kommission

(28. Januar 1998)

Betrifft: Allradgetriebene Geländewagen auf schmalen Feldwegen

Hat die Kommission Erkenntnisse über die vorgebliche Beeinträchtigung zahlreicher alter Landstraßen im Vereinigten Königreich durch zunehmende Rennsportaktivitäten mit allradgetriebenen Geländewagen?

Ist das Befahren solcher Straßen durch Geländewagen in anderen EU-Staaten wie Holland und Frankreich verboten, und, wenn ja, unter welchen Umständen?

Antwort von Herrn Kinnock im Namen der Kommission

(27. Februar 1998)

Der Kommission liegen die gewünschten Informationen nicht vor.

(98/C 187/219)

SCHRIFTLICHE ANFRAGE P-0195/98
von Helena Torres Marques (PSE) an die Kommission

(28. Januar 1998)

Betrifft: Ausgewählte Projekte im Rahmen des Programms Rafael

Am 29. Dezember 1997 meldete die Agence Europe, daß die Kommission für das Haushaltsjahr 1997/92 Projekte zur Erhaltung und Valorisierung des kulturellen Erbes im Rahmen des Programms Rafael ausgewählt hat.

Kann die Kommission mitteilen, welche der 92 ausgewählten Projekte in Portugal durchgeführt und welche Beträge hierfür bereitgestellt wurden?

Antwort von Herrn Oreja im Namen der Kommission

(13. Februar 1998)

Aus den 841 Projekten, für die im Rahmen des Programms RAPHAEL ein Gemeinschaftszuschuß beantragt worden war, wurden 92 ausgewählt, die mit insgesamt 9.416.121 Ecu gefördert wurden.

Bei der Auswahl der Projekte ist derzeit nicht relevant, welcher Mitgliedstaat den Antrag gestellt hat. Von Bedeutung ist vielmehr, daß es sich bei dem betreffenden Projekt um das Ergebnis einer Zusammenarbeit im Rahmen einer echten und effizienten Partnerschaft handelt, die Ausdruck der europäischen Dimension des Vorhabens ist. Jedes Projekt wird von einem Kulturschaffenden koordiniert; ferner ist der Nachweis zu erbringen, daß Kulturschaffende aus anderen Mitgliedstaaten oder assoziierten Ländern daran beteiligt sind.

So sind an 18 der für 1997 ausgewählten Vorhaben Kulturschaffende aus Portugal beteiligt, von denen einer ein Projekt koordiniert. Hierbei handelt es sich um das vom Lissabonner Instituto José de Figueiredo vorgelegte Projekt Estudo da técnica da pintura portuguesa do século XVI.

Für diese Projekte wurden insgesamt Mittel in Höhe von 948.125 Ecu bereitgestellt.
