

II

(Sdělení)

SDĚLENÍ ORGÁNŮ A INSTITUCÍ EVROPSKÉ UNIE

KOMISE

Sdělení Komise o kritériích hodnocení státní podpory ze sdělení Komise o některých právních aspektech týkajících se filmových a ostatních audiovizuálních děl (sdělení o filmu) ze dne 26. září 2001

(Text s významem pro EHP)

(2009/C 31/01)

Jak oznámila ve svých sděleních z let 2004 ⁽¹⁾ a 2007 ⁽²⁾, kterými prodloužila platnost kritérií hodnocení státní podpory ze sdělení o filmu z roku 2001 ⁽³⁾, Komise provedla rozsáhlou studii hospodářského a kulturního dopadu povinné územní vázanosti výdajů, kterou ukládají systémy státní podpory filmu. Studie byla zahájena dne 24. srpna 2006 ⁽⁴⁾ a seminář zúčastněných stran se konal dne 6. července 2007 v Bruselu. Výsledky studie byly zveřejněny dne 22. května 2008 ⁽⁵⁾.

Konečná zpráva studie neobsahuje definitivní závěr ohledně takových nebo jiných hospodářských a kulturních dopadů povinné územní vázanosti výdajů v systémech státní podpory filmu. Výsledky studie proto zdůrazňují potřebu dalších úvah, než bude navržena taková změna stávajícího kritéria hodnocení státní podpory týkajícího se povinné územní vázanosti výdajů, které je obsaženo ve sdělení o filmu z roku 2001, jež bude slučitelná se základními zásadami Smlouvy.

Podle názoru Komise mohou kritéria hodnocení zatím nadále podporovat kulturní tvorbu a zajistit, aby podpora poskytovaná filmu a audiovizuální produkci neovlivňovala hospodářskou soutěž a obchodní podmínky do té míry, aby to bylo v rozporu se společnými zájmy. Od zveřejnění sdělení o filmu v roce 2001 se však objevila řada různých trendů, což si vyžádá určité doladění těchto kritérií ve vhodné době.

Mezi tyto trendy patří podpora jiných aspektů, než je filmová a televizní produkce (např. distribuce filmů a digitálního promítání), více regionálně zaměřených systémů podpory filmu, jakož i soutěžení mezi některými členskými státy ve využívání státní podpory na přilákání investic ze strany velkých filmových produkčních společností hlavně z USA. Jedná se o složité otázky, které si vyžádají přemýšlení o vypracování vhodných kritérií společně s členskými státy a celostátními i regionálními orgány na podporu filmu.

Komise se proto rozhodla nadále uplatňovat stávající kritéria, dokud nezačnou platit nová pravidla o státní podpoře filmových a ostatních audiovizuálních děl, nebo nejpozději do 31. prosince 2012.

⁽¹⁾ Úř. věst. C 123, 30.4.2004, s. 1.

⁽²⁾ Úř. věst. C 134, 16.6.2007, s. 5.

⁽³⁾ Úř. věst. C 43, 16.2.2002, s. 6.

⁽⁴⁾ Úř. věst. S 173, 12.9.2006, značka 2006/S 173-183834.

⁽⁵⁾ http://ec.europa.eu/avpolicy/info_centre/library/studies/index_en.htm#finalised