

31996R2469

24.12.1996

ÚŘEDNÍ VĚSTNÍK EVROPSKÝCH SPOLEČENSTVÍ

L 335/9

**NAŘÍZENÍ RADY (ES) č. 2469/96
ze dne 16. prosince 1996,
kterým se mění příloha nařízení (EHS) č. 3911/92 o vývozu kulturních statků**

RADA EVROPSKÉ UNIE,

s ohledem na Smlouvu o založení Evropského společenství, a zejména na článek 113 této smlouvy,

s ohledem na návrh Komise ⁽¹⁾,

s ohledem na stanovisko Evropského parlamentu ⁽²⁾,

s ohledem na stanovisko Hospodářského a sociálního výboru ⁽³⁾,

vzhledem k tomu, že podle různých uměleckých tradic v rámci Společenství se akvarely, kvaše a pastely různě posuzují jako malby nebo kresby; že kategorie 4 přílohy nařízení č. 3911/92 ⁽⁴⁾ zahrnuje kresby zcela provedené ručně jakýmkoliv materiálem na jakémkoliv podkladu a kategorie 3 zahrnuje obrazy a malby zcela provedené ručně jakýmkoliv materiálem na jakémkoliv podkladu; že se liší finanční limity, vztahující se k těmto dvěma kategoriím; že na vnitřním trhu by tato skutečnost mohla vést k závažným rozdílům v zacházení s akvarely, kvaši a pastely v závislosti na členském státu, v němž se nachází; že pro účely používání nařízení je nezbytné rozhodnout, do jaké kategorie akvarely, kvaše a pastely spadají, aby bylo zajištěno používání stejných finančních limitů v rámci celého Společenství;

vzhledem k tomu, že zkušenost ukazuje, že ceny za akvarely, kvaše a pastely jsou často vyšší než ceny za kresby a mnohem nižší než ceny za malby olejem nebo temperou; že je proto vhodné zařadit akvarely, kvaše a pastely do nové samostatné kategorie s finančním limitem 30 000 ECU, čímž by se zajistilo, že zvláště významná díla by vyžadovala vývozní povolení, přičemž by nedošlo k vytvoření žádného nepřiměřeného administrativního zatížení orgánů vydávajících povolení,

Toto nařízení je závazné v celém rozsahu a přímo použitelné ve všech členských státech.

V Bruselu dne 16. prosince 1996.

Za Radu

předseda

D. HIGGINS

PŘIJALA TOTO NAŘÍZENÍ:

Článek 1

Příloha nařízení (EHS) č. 3911/92 se mění takto:

1. V oddílu A:

a) bod 3 se nahrazuje tímto:

„3. Obrazy a malby jiné než ty, které jsou zahrnuté v kategorii 3A nebo 4, zcela provedené ručně jakýmkoliv materiálem na jakémkoliv podkladu ⁽¹⁾“;

b) vkládá se následující bod:

„3A. Akvarely, kvaše a pastely zcela provedené ručně na jakémkoliv podkladu ⁽¹⁾“;

c) bod 4 se nahrazuje tímto:

„4. Mozaiky v jakémkoliv materiálu zcela provedené ručně, jiné než ty, které spadají do kategorií 1 nebo 2, a kresby zcela provedené ručně jakýmkoliv materiálem na jakémkoliv podkladu ⁽¹⁾“.

2. Do oddílu B se vkládá následující kategorie:

„30 000

— 3A. (Akvarely, kvaše a pastely)“.

Článek 2

Toto nařízení vstupuje v platnost třetím dnem po vyhlášení v *Úředním věstníku Evropských společenství*.

Použije se po šesti měsících ode dne vyhlášení.

⁽¹⁾ Úř. věst. C 6, 11.1.1996, s. 14.

⁽²⁾ Úř. věst. C 166, 10.6.1996, s. 39.

⁽³⁾ Úř. věst. C 97, 1.4.1996, s. 28.

⁽⁴⁾ Úř. věst. L 395, 31.12.1992, s. 1.