

Tento dokument slouží výhradně k informačním účelům a nemá žádný právní účinek. Orgány a instituce Evropské unie nenesou za jeho obsah žádnou odpovědnost. Závazná znění příslušných právních předpisů, včetně jejich právních východisek a odůvodnění, jsou zveřejněna v Úředním věstníku Evropské unie a jsou k dispozici v databázi EUR-Lex. Tato úřední znění jsou přímo dostupná přes odkazy uvedené v tomto dokumentu

► **B** ROZHODNUTÍ EVROPSKÉHO PARLAMENTU A RADY č. 445/2014/EU

ze dne 16. dubna 2014

o zavedení akce Unie ve prospěch Evropských hlavních měst kultury pro roky 2020 až 2033
a o zrušení rozhodnutí č. 1622/2006/ES

(Úř. věst. L 132, 3.5.2014, s. 1)

Ve znění:

Úřední věstník

	Č.	Strana	Datum
► <u>M1</u> Rozhodnutí Evropského parlamentu a Rady (EU) 2017/1545 ze dne 13. září 2017	L 237	1	15.9.2017

▼B**ROZHODNUTÍ EVROPSKÉHO PARLAMENTU A RADY
č. 445/2014/EU**

ze dne 16. dubna 2014

o zavedení akce Unie ve prospěch Evropských hlavních měst
kultury pro roky 2020 až 2033 a o zrušení rozhodnutí č.
1622/2006/ES*Článek 1***Zavedení akce**Pro roky 2020 až 2033 se zavádí akce Unie nazvaná „Evropská hlavní
města kultury“ (dále jen „akce“).*Článek 2***Cíle**

1. Obecné cíle akce jsou tyto:
 - a) zabezpečit a podpořit rozmanitost kultur v Evropě, vyzdvihnout jejich společné rysy a posílit u občanů pocit příslušnosti ke společnému kulturnímu prostoru;
 - b) podpořit přínos kultury k dlouhodobému rozvoji měst v souladu s jejich příslušnými strategiemi a prioritami.
2. Specifické cíle akce jsou tyto:
 - a) zvětšit rozsah, rozmanitost a evropský rozměr kulturní nabídky ve městech, mimo jiné prostřednictvím nadnárodní spolupráce;
 - b) rozšiřovat přístup ke kultuře a účast na ní;
 - c) posilovat možnosti odvětví kultury a jeho vazby na jiná odvětví;
 - d) prostřednictvím kultury pozdvihnout mezinárodní profil měst.

*Článek 3***Přístup k akci**

1. O titul se mohou ucházet města, přičemž mohou zapojit i své okolní oblasti.

▼M1

2. Počet měst, jež jsou držiteli titulu pro daný rok (dále jen „rok platnosti titulu“), nepřekročí tři.

Titul je udělen v každém roce nejvýše jednomu městu v každém ze dvou členských států uvedených v časovém rozvrhu stanoveném v příloze (dále jen „časový rozvrh“) a v příslušných letech i jednomu městu v zemi Evropského sdružení volného obchodu, která je stranou Dohody o Evropském hospodářském prostoru (dále jen „země ESVO EHP“) nebo v kandidátské zemi nebo v potenciálním kandidátovi, nebo jednomu městu v zemi, která přistupuje k Unii za okolností uvedených v odstavci 5.

▼ B

3. Města v členských státech mají nárok stát se držiteli titulu na dobu jednoho roku v souladu s pořadím členských států, jež je uvedeno v časovém rozvrhu.

▼ M1

4. V rámci otevřeného výběrového řízení organizovaného podle časového rozvrhu uvedeného v příloze se o titul na dobu jednoho roku mohou ucházet města v zemích ESVO EHP a v kandidátských zemích a v potenciálních kandidátech, kteří se ke dni zveřejnění výzvy k podávání přihlášek uvedené v čl. 10 odst. 2 účastní programu Kreativní Evropa nebo následných programů Unie na podporu kultury.

Města v zemích ESVO EHP, kandidátských zemích a potenciálních kandidátech se mohou během období let 2020 až 2033 účastnit pouze jednoho výběrového řízení.

Každá země ESVO EHP, kandidátská země nebo potenciální kandidát se může během období let 2020 až 2033 stát držitelem titulu pouze jednou.

▼ B

5. Přistoupí-li země k Unii po 4. květnu 2014, avšak před 1. lednem 2027, má nárok získat titul podle pravidel a postupů platných pro členské státy sedm let po svém přistoupení. Časový rozvrh se odpovídajícím způsobem aktualizuje. Přistoupí-li země k Unii k 1. lednu 2027 nebo později, nemá nárok účastnit se akce jakožto členský stát.

Nicméně v letech, kdy jsou podle časového rozvrhu držiteli titulu již tři města, mají města v zemích uvedených v prvním pododstavci nárok získat titul až v nejbližším volném roce v časovém rozvrhu, a to podle pořadí přistoupení těchto zemí.

Jestliže se některé město ze země uvedené v prvním pododstavci již účastnilo výběrového řízení za kandidátskou zemi či potenciálního kandidáta, nemůže se účastnit žádného následujícího řízení za členské státy. Pokud některé město z takové země již bylo v období let 2020 až 2033 jmenováno držitelem titulu v souladu s odstavcem 4, nemá tato země po svém přistoupení nárok organizovat v tomto období výběrové řízení jako členský stát.

Přistoupí-li k Unii ke stejnému dni více než jedna země a neexistuje-li pro tyto země shoda ohledně pořadí jejich účasti v akci, uspořádá Rada losování.

*Článek 4***Přihláška**

1. Komise vypracuje společný formulář přihlášky na základě kritérií uvedených v článku 5, který budou používat všechna kandidátská města.

Pokud kandidátské město zapojuje svoji okolní oblast, podává se přihláška jménem tohoto města.

2. Každá přihláška vychází z kulturního programu výrazného evropského rozměru.

Kulturní program zahrnuje rok platnosti titulu a je zvláště vytvořen pro tento titul, v souladu s kritérii stanovenými v článku 5.

▼B*Článek 5***Kritéria**

Kritéria pro posuzování přihlášek (dále jen „kritéria“) se dělí do kategorií „přínos k dlouhodobé strategii“, „evropský rozměr“, „kulturní a umělecký obsah“, „schopnost akci uskutečnit“, „zapojení veřejností“ a „řízení“ takto:

- 1) v případě kategorie „přínos k dlouhodobé strategii“ se zohledňují tyto faktory:
 - a) v době podání přihlášky má kandidátské město kulturní strategii, která zahrnuje akci a obsahuje plány na zachování kulturních činností i po roce platnosti titulu;
 - b) plány na posílení kapacity kulturního a kreativního odvětví, včetně rozvoje dlouhodobých vazeb mezi kulturním, hospodářským a sociálním odvětvím v kandidátském městě;
 - c) předpokládané dlouhodobé kulturní, sociální a hospodářské dopady titulu na kandidátské město, včetně jeho rozvoje;
 - d) plány na monitorování a posuzování dopadu získání titulu na kandidátské město a plány na šíření výsledků hodnocení;
- 2) v případě kategorie „evropský rozměr“ se posuzují tyto faktory:
 - a) rozsah a kvalita činností prosazujících kulturní rozmanitost Evropy, mezikulturní dialog a větší vzájemné porozumění mezi občany Evropy;
 - b) rozsah a kvalita činností zdůrazňujících společné aspekty evropských kultur, dědictví a historie, jakož i evropskou integraci a aktuální evropská témata;
 - c) rozsah a kvalita činností, na nichž se evropští umělci podílejí, spolupráce s aktéry nebo městy v různých zemích, popřípadě i s městy, jež jsou držiteli titulu, a nadnárodní partnerství;
 - d) strategie, jak vzbudit zájem široké evropské a mezinárodní veřejnosti;
- 3) v případě kategorie „kulturní a umělecký obsah“ se posuzují tyto faktory:
 - a) jasná a ucelená umělecká vize a strategie týkající se kulturního programu;
 - b) zapojení místních umělců a kulturních organizací do přípravy a realizace kulturního programu;

▼ B

- c) rozsah a rozmanitost navrhovaných činností a jejich celková umělecká kvalita;
 - d) schopnost spojit místní kulturní dědictví a tradiční formy umění s novými, inovativními a experimentálními kulturními projevy;
- 4) v případě kategorie „schopnost program uskutečnit“ musí kandidátská města prokázat, že:
- a) přihláška má širokou a silnou politickou podporu a udržitelným způsobem se k ní zavázaly místní, regionální a celostátní orgány;
 - b) kandidátské město má nebo bude mít odpovídající a životaschopnou infrastrukturu, aby se mohlo stát držitelem titulu;
- 5) v případě kategorie „zapojení veřejnosti“ se posuzují tyto faktory:
- a) zapojení místních obyvatel a občanské společnosti do přípravy a realizace akce;
 - b) vytváření nových a udržitelných příležitostí pro širokou škálu občanů, zejména pro mladé lidi, dobrovolníky a marginalizované a znevýhodněné osoby včetně menšin, které těmto občanům umožní účastnit se kulturních činností nebo se do nich zapojit, přičemž zvláštní pozornost je věnována dostupnosti těchto činností pro osoby se zdravotním postižením a starší občany;
 - c) celková strategie rozvoje publika, a zejména její propojení se vzděláváním a účastí škol;
- 6) v případě kategorie „řízení“ se posuzují tyto faktory:
- a) proveditelnost strategie získávání finančních zdrojů a navrhovaného rozpočtu, a to včetně případného záměru požádat o finanční podporu z programů a fondů Unie, kdy rozpočet zahrnuje přípravnou fázi, rok platnosti titulu, hodnocení a prostředky na následné činnosti a plány pro nepředvídané události;
 - b) plánovaná řídicí a organizační struktura pro realizaci akce, jež mimo jiné zahrnuje náležitou spolupráci mezi místními orgány a subjektem zajišťujícím organizaci, včetně uměleckého týmu;
 - c) postupy jmenování generálního a uměleckého ředitele a jejich oblasti působnosti;
 - d) marketingová a komunikační strategie, která je komplexní a zdůrazňuje, že akce je akcí Unie;
 - e) skutečnost, že organizační struktura má pro rok platnosti titulu k dispozici zaměstnance s příslušnými dovednostmi a zkušenostmi pro plánování, řízení a organizaci kulturního programu.

▼B*Článek 6***Odborná porota**

1. Zřizuje se porota složená z nezávislých odborníků (dále jen „porota“), která provádí výběr a monitorování.
2. Porotu tvoří deset odborníků jmenovaných podle odstavce 3 orgány a institucemi Unie (dále jen „evropští odborníci“).
3. Po uspořádání otevřené výzvy k vyjádření zájmu navrhne Komise užší výběr možných evropských odborníků.

Evropský parlament, Rada a Komise si z užšího výběru zvolí každý tři odborníky a jmenují je v souladu se svými příslušnými postupy.

Výbor regionů si vybere z užšího výběru jednoho odborníka a jmenuje jej v souladu se svými postupy.

Při výběru evropských odborníků usiluje každý z orgánů a institucí Unie o to, aby byla v celkovém složení poroty zajištěna doplňkovost odborností, vyváženost zeměpisného zastoupení a genderová vyváženost.

4. Pro výběr a monitorování města z členského státu je dotyčný členský stát oprávněn jmenovat do poroty navíc k evropským odborníkům až dva odborníky v souladu s vlastními postupy a v konzultaci s Komisí.

5. Všichni odborníci musí být:

- a) občané Unie;
- b) nezávislí a
- c) odborníci s bohatými zkušenostmi a odbornou kvalifikací:
 - i) v odvětví kultury,
 - ii) v oblasti kulturního rozvoje měst nebo
 - iii) v souvislosti s organizací projektu „Evropské hlavní město kultury“ nebo mezinárodní kulturní akce podobného rozměru a rozsahu;
- d) schopni věnovat práci v porotě příslušný počet pracovních dnů v roce.

6. Porota určí svého předsedu.

7. Evropští odborníci jsou jmenováni na dobu tří let.

Bez ohledu na první pododstavec jmenuje Evropský parlament při prvním ustavení poroty odborníky na dobu tří let, Komise na dobu dvou let a Rada a Výbor regionů na dobu jednoho roku.

▼B

8. Všichni odborníci ohlásí jakýkoli existující nebo možný střet zájmů ve vztahu ke konkrétnímu kandidátskému městu. V případě takového ohlášení nebo v případě, že takový střet zájmů vyjde najevo, dotčený odborník odstoupí a příslušný orgán nebo instituce Unie nebo členský stát tohoto odborníka na zbývající část funkčního období v souladu s příslušným postupem nahradí.

*Článek 7***Podávání přihlášek v členských státech**

1. Každý členský stát odpovídá za organizaci výběrového řízení mezi svými městy v souladu s časovým rozvrhem.

2. Výzvu k podávání přihlášek zveřejní dotčené členské státy alespoň šest let před rokem platnosti titulu.

Odchylně od prvního pododstavce členské státy, které mají nárok jmenovat města, jež mají být držiteli titulu pro rok 2020, zveřejní výzvu co nejdříve po 4. květnu 2014.

Každá výzva k podávání přihlášek obsahuje formulář přihlášky uvedený v čl. 4 odst. 1.

Lhůta pro podávání přihlášek kandidátskými městy v rámci jednotlivých výzev k podávání přihlášek se stanoví na nejdříve deset měsíců po jejím zveřejnění.

3. Dotčené členské státy oznámí přihlášky Komisi.

*Článek 8***Předběžný výběr v členských státech**

1. Každý dotčený členský stát svolá porotu na schůzi o předběžném výběru s kandidátskými městy nejpozději pět let před rokem platnosti titulu.

Odchylně od prvního pododstavce mohou členské státy, které mají nárok jmenovat města, jež mají být držiteli titulu pro rok 2020, prodloužit uvedenou lhůtu nejvýše o jeden rok.

2. Porota se po posouzení přihlášek na základě kritérií dohodne na užším výběru kandidátských měst a vypracuje zprávu o předběžném výběru týkající se všech přihlášek, v níž mimo jiné uvede doporučení kandidátským městům zařazeným do užšího výběru.

3. Porota zprávu o předběžném výběru předloží dotčeným členským státům a Komisi.

4. Každý dotčený členský stát formálně schválí užší výběr na základě zprávy poroty.

▼ B*Článek 9***Výběr v členských státech**

1. Kandidátská města zařazená do užšího výběru doplní a přepracují přihlášky s cílem splnit kritéria a zohlednit doporučení obsažená ve zprávě o předběžném výběru a předloží je dotčeným členským státům, které je pak předají Komisi.

2. Každý dotčený členský stát svolá porotu na schůzi o výběru s kandidátskými městy zařazenými do užšího výběru nejpozději devět měsíců po schůzi k předběžnému výběru.

V případě potřeby mohou dotčené členské státy po konzultaci s Komisí uvedenou devítiměsíční lhůtu o přiměřenou dobu prodloužit.

3. Porota doplněné a přepracované přihlášky posoudí.

4. Porota vypracuje zprávu o výběru přihlášek kandidátských měst zařazených do užšího výběru a doporučí jmenování nejvýše jednoho města v daném členském státě.

Zpráva o výběru rovněž obsahuje doporučení dotčenému městu, týkající se pokroku, jakého je třeba do roku platnosti titulu dosáhnout.

Porota zprávu o výběru předloží dotčenému členskému státu a Komisi.

5. Bez ohledu na odstavec 4 může porota doporučit, aby pro daný rok nebyl titul udělen, pokud žádné z kandidátských měst nesplňuje všechna kritéria.

*Článek 10***▼ M1****Předběžný výběr a výběr v zemích ESVO EHP, kandidátských zemích a potenciálních kandidátech**

1. Za organizaci výběrového řízení mezi městy v zemích ESVO EHP, kandidátských zemích a potenciálních kandidátech odpovídá Komise.

▼ B

2. Komise zveřejní v *Úředním věstníku Evropské unie* výzvu k podávání přihlášek alespoň šest let před rokem platnosti titulu.

Každá výzva k podávání přihlášek obsahuje formulář přihlášky uvedený v čl. 4 odst. 1.

Lhůta pro podávání přihlášek v rámci jednotlivých výzev k podávání přihlášek se stanoví na nejdříve deset měsíců po jejím zveřejnění.

3. Předběžný výběr měst provede porota nejméně pět let před rokem platnosti titulu, a to na základě jejich přihlášek. S kandidátskými městy se neorganizují žádné schůze.

▼ B

Porota se po posouzení přihlášek na základě kritérií dohodne na užším výběru kandidátských měst a vypracuje zprávu o předběžném výběru týkající se všech přihlášek, v níž mimo jiné uvede doporučení kandidátským městům zařazeným do užšího výběru.

Porota předloží zprávu o předběžném výběru Komisi.

4. Kandidátská města zařazená do užšího výběru doplní a přepracují přihlášky s cílem splnit kritéria a zohlednit doporučení obsažená ve zprávě o předběžném výběru a předloží je Komisi.

Komise svolá porotu na schůzi o výběru s kandidátskými městy zařazenými do užšího výběru nejpozději devět měsíců po schůzi k předběžnému výběru.

V případě potřeby může Komise tuto devítiměsíční lhůtu o přiměřenou dobu prodloužit.

5. Porota doplněné a přepracované přihlášky posoudí.

▼ M1

6. Porota vypracuje zprávu o výběru týkající se přihlášek kandidátských měst zařazených do užšího výběru a doporučí jmenování nejvýše jednoho města z jedné země ESVO EHP, kandidátské země nebo potenciálního kandidáta.

▼ B

Zpráva o výběru rovněž obsahuje doporučení dotyčnému městu, týkající se pokroku, jakého je třeba do roku platnosti titulu dosáhnout.

Porota předloží zprávu o výběru Komisi.

7. Bez ohledu na odstavec 6 může porota doporučit, aby pro daný rok nebyl titul udělen, pokud žádné z kandidátských měst nesplňuje všechna kritéria

*Článek 11***Jmenování**

1. Každý dotčený členský stát jmenuje jedno město držitelem titulu na základě doporučení obsažených ve zprávě poroty o výběru a oznámí toto jmenování Evropskému parlamentu, Radě, Komisi a Výboru regionů, a to nejpozději čtyři roky před rokem platnosti titulu.

Odchylně od prvního pododstavce mohou členské státy, které mají nárok jmenovat města, jež mají být držiteli titulu pro rok 2020, prodloužit uvedenou lhůtu nejvýše o jeden rok.

▼ M1

2. V případě zemí ESVO EHP, kandidátských zemí a potenciálních kandidátů jmenuje Komise v příslušných letech jedno město držitelem titulu na základě doporučení obsažených ve zprávě o výběru vypracované porotou a oznámí toto jmenování Evropskému parlamentu, Radě a Výboru regionů, a to nejpozději čtyři roky před rokem platnosti titulu.

▼ B

3. Ke jmenováním podle odstavců 1 a 2 je přiloženo odůvodnění vycházející ze zpráv vypracovaných porotou.

▼ B

4. Pokud město zahrnuje i okolní oblast, týká se jmenování města.
5. Do dvou měsíců od oznámení jmenování Komise zveřejní v řadě C Úředního věstníku Evropské unie seznam měst jmenovaných evropskými hlavními městy kultury.

*Článek 12***Spolupráce mezi jmenovanými městy**

Města jmenovaná na tentýž rok usilují o to, aby mezi jejich kulturními programy existovaly vazby, přičemž tuto spolupráci lze zohlednit v rámci monitorování stanoveného v článku 13.

*Článek 13***Monitorování**

1. Porota monitoruje přípravu jmenovaných měst na rok platnosti titulu a od okamžiku jmenování do začátku roku platnosti titulu jim poskytuje podporu a poradenství.
2. Za tímto účelem Komise svolá tři monitorovací zasedání, jichž se zúčastní porota a jmenovaná města, a to:
 - a) tři roky před rokem platnosti titulu;
 - b) osmnáct měsíců před rokem platnosti titulu a
 - c) dva měsíce před rokem platnosti titulu.

▼ M1

Členský stát, země ESVO EHP nebo kandidátská země či potenciální kandidát mohou na tato zasedání jmenovat pozorovatele.

▼ B

Šest týdnů před každým monitorovacím zasedáním předloží jmenovaná města Komisi zprávu o pokroku.

Během monitorovacích zasedání porota zhodnotí přípravu a poskytne jmenovaným městům rady, které jim pomohou vypracovat vysoce kvalitní kulturní program a účinnou strategii. Porota věnuje zvláštní pozornost doporučením uvedeným ve zprávě o výběru a v předchozích zprávách o monitorování uvedených v odstavci 3.

3. Po každém monitorovacím zasedání vypracuje porota zprávu o monitorování, týkající se stavu příprav a dalších potřebných kroků.

▼ M1

Porota předá zprávy o monitorování Komisi, jmenovaným městům a jejich členským státům a rovněž jmenovaným městům a příslušné zemi ESVO EHP, kandidátské zemi či potenciálnímu kandidátovi.

▼ B

4. Kromě monitorovacích zasedání může Komise podle potřeby organizovat návštěvy poroty ve jmenovaných městech.

▼B*Článek 14***Cena**

1. Komise může jmenovanému městu udělit peněžitou cenu na počest Meliny Mercouriové (dále jen „cena“), s ohledem na zdroje dostupné podle příslušného víceletého finančního rámce.

Právní a finanční aspekty ceny jsou upraveny v rámci příslušných programů Unie podporujících kulturu.

2. Peněžitá cena je vyplacena do konce března roku platnosti titulu za předpokladu, že dotčené jmenované město nadále dodržuje závazky, které učinilo při podání přihlášky, splňuje kritéria a zohledňuje doporučení obsažená ve zprávě o výběru a ve zprávách o monitorování.

Závazky učiněné při podání přihlášky se považují ze strany jmenovaného města za dodržené, pokud mezi podáním přihlášky a rokem platnosti titulu nedošlo k žádné podstatné změně v programu a ve strategii, zejména pokud:

- a) je rozpočet zachován ve výši, při níž je možné zorganizovat vysoce kvalitní kulturní program v souladu s přihláškou a kritérii;
- b) je náležitým způsobem respektována nezávislost uměleckého týmu;
- c) je v konečné verzi kulturního programu dostatečně výrazně zachován evropský rozměr;
- d) z marketingové a komunikační strategie a komunikačních materiálů, jež jmenované město používá, jasně vyplývá, že akce je akcí Unie;
- e) byly přijaty plány pro monitorování a hodnocení dopadů titulu na jmenované město.

*Článek 15***Praktická opatření**

Komise zejména:

- a) zajišťuje celkovou soudržnost akce;
- b) zajišťuje koordinaci mezi členskými státy a porotou;
- c) s ohledem na cíle stanovené v článku 2 a kritéria stanoví v úzké spolupráci s porotou pokyny na podporu výběrových řízení a monitorování;
- d) poskytuje technickou podporu porotě;
- e) na svých internetových stránkách zveřejňuje veškeré zprávy poroty;
- f) zveřejňuje všechny příslušné informace a přispívá ke zviditelnění akce na evropské a mezinárodní úrovni;

▼B

- g) podporuje výměnu zkušeností a osvědčených postupů mezi městy, jež jsou bývalými, současnými i budoucími držiteli titulu, jakož i s kandidátskými městy, a prosazuje další šíření hodnotících zpráv měst a získaných poznatků.

*Článek 16***Hodnocení**

1. Každé dotčené město odpovídá za hodnocení výsledků svého roku coby evropského hlavního města kultury.

Ve snaze zajistit jednotný přístup k hodnocení vypracuje Komise pro dotčená města společné pokyny a ukazatele, založené na cílech uvedených v článku 2 a kritériích.

Dotčená města vypracují své hodnotící zprávy a předají je Komisi do 31. prosince roku následujícího po roce platnosti titulu.

Komise tyto hodnotící zprávy zveřejní na svých internetových stránkách.

2. Kromě hodnocení měst zajišťuje Komise pravidelné vypracovávání externího a nezávislého hodnocení výsledků akce.

Externí a nezávislé hodnocení se zaměří na zasazení všech bývalých evropských hlavních měst kultury do evropského kontextu, což budoucím evropským hlavním městům kultury i všem evropským městům umožní srovnávání a poskytnout užitečné poučení. Uvedené hodnocení zahrnuje rovněž posouzení akce jako celku, včetně účinnosti procesů používaných při její realizaci, její dopad a možnosti pro její zlepšení.

Komise předloží Evropskému parlamentu, Radě a Výboru regionů následující zprávy na základě uvedených hodnocení a spolu s nimi případně i příslušné návrhy:

- a) první průběžnou zprávu do dne 31. prosince 2024;
- b) druhou průběžnou zprávu do dne 31. prosince 2029;
- c) zprávu o hodnocení *ex post* do dne 31. prosince 2034.

*Článek 17***Zrušení a přechodné ustanovení**

Rozhodnutí č. 1622/2006/ES se zrušuje. Nadále se však použije pro města, která byla jmenována nebo jsou ve fázi jmenování evropskými hlavními městy kultury pro roky 2013 až 2019.

*Článek 18***Vstup v platnost**

Toto rozhodnutí vstupuje v platnost prvním dnem po vyhlášení v *Úředním věstníku Evropské unie*.

▼ **M1***PŘÍLOHA***ČASOVÝ ROZVRH**

2020	Chorvatsko	Irsko	
2021	Rumunsko	Řecko	Kandidátská země nebo potenciální kandidát
2022	Litva	Lucembursko	
2023	Maďarsko	Spojené království	
2024	Estonsko	Rakousko	Země ESVO EHP, kandidátská země nebo potenciální kandidát ⁽¹⁾
2025	Slovinsko	Německo	
2026	Slovensko	Finsko	
2027	Lotyšsko	Portugalsko	
2028	Česká republika	Francie	Země ESVO EHP, kandidátská země nebo potenciální kandidát
2029	Polsko	Švédsko	
2030	Kypr	Belgie	Země ESVO EHP, kandidátská země nebo potenciální kandidát
2031	Malta	Španělsko	
2032	Bulharsko	Dánsko	
2033	Nizozemsko	Itálie	Země ESVO EHP, kandidátská země nebo potenciální kandidát

⁽¹⁾ Za předpokladu, že toto rozhodnutí vstoupí v platnost dříve, než musí být zveřejněna výzva k podávání přihlášek do výběrového řízení pro rok 2024, tedy šest let před rokem platnosti titulu.