

## V

(Oznámení)

## SPRÁVNÍ ŘÍZENÍ

## EVROPSKÁ KOMISE

## MEDIA 2007 – ROZVOJ, DISTRIBUCE, PROPAGACE A VZDĚLÁVÁNÍ

## Výzva k předkládání návrhů – EACEA/21/11

**Podpora přípravy projektů výroby – hrané filmy, tvůrčí dokumenty a animované filmy – samostatné projekty, souborné financování a souborné financování 2. fáze**

(2011/C 279/07)

**1. Cíle a popis**

Toto oznámení o výzvě k předkládání návrhů vychází z rozhodnutí Evropského parlamentu a Rady č. 1718/2006/ES ze dne 15. listopadu 2006 o provádění programu podpory evropského audiovizuálního odvětví (MEDIA 2007).

Jedním z cílů programu je podporovat poskytováním finanční podpory rozvoj produkčních projektů určených pro evropský a mezinárodní trh předložených nezávislými evropskými produkčními společnostmi v těchto kategoriích: dramatické pořady, tvůrčí dokument a animovaný film.

**2. Způsobilí žadatelé**

Toto oznámení je určeno evropským společnostem, jejichž činnost přispívá k dosažení výše uvedených cílů, zejména nezávislým produkčním společnostem.

Žadatelé musejí mít sídlo v jedné z těchto zemí:

- 27 zemí Evropské unie,
- členské země EHP, Švýcarsko a Chorvatsko.

**3. Způsobilé činnosti**

Za způsobilé se považují činnosti týkající se těchto audiovizuálních děl (jednodílné celky nebo seriály):

- dramatické pořady pro komerční využití se stopáží nejméně 50 minut,
- tvůrčí dokumenty pro komerční využití se stopáží nejméně 25 minut (délka dílu v případě seriálu),
- animované projekty určené pro komerční využití se stopáží nejméně 24 minuty.

Za nezpůsobilé se považují činnosti v této kategorii děl:

- živá vysílání, televizní hry, diskusní pořady, reality show nebo vzdělávací, výukové nebo „kutilské“ programy,
- dokumentární filmy propagující turistický ruch, „making-of“, zprávy, reportáže o zvířatech, zpravodajské programy a „doku-drama“,
- projekty přímo nebo nepřímo propagující poselství, která jsou v rozporu s politikami Evropské unie. Např. projekty, které mohou být v rozporu se zájmy veřejného zdraví (alkohol, tabák, drogy), respektování lidských práv, bezpečnosti lidí, svobody projevu, atd.,
- projekty propagující násilí a/nebo rasismus a/nebo s pornografickým obsahem,
- díla reklamní povahy,
- institucionální produkce na podporu určité organizace nebo její činnosti.

Výzva k předkládání návrhů 21/11 má dva termíny. Aby mohla být zahrnuta do prvního termínu, musí být žádost o podporu zaslána agentuře v období mezi uveřejněním výzvy k předkládání návrhů a 25. listopadu 2011. Aby mohla být zahrnuta do druhého termínu, musí být žádost o podporu zaslána agentuře v období mezi 26. listopadu 2011–13. dubna 2012, což je konečný termín výzvy k předkládání návrhů.

Maximální trvání projektu je do 30. června 2014 pro žádosti podané v rámci prvního termínu a do 30. listopadu 2014 pro žádosti podané v rámci druhého termínu nebo do data zahájení výroby projektu, pokud nastane dříve.

#### 4. Kritéria přidělení

Z celkového počtu 100 bodů se body přidělují na základě níže uvedených kritérií:

*Pro samostatný projekt*

- Kritéria související se žadající společností (40 bodů):
  - kvalita strategie přípravy (10),
  - důslednost rozpočtu přípravy (10),
  - kvalita strategie financování (10),
  - kvalita strategie distribuce (10).
- Kritéria související s předloženým projektem (60 bodů):
  - kvalita projektu (40),
  - potenciál pro výrobu a proveditelnost projektu (10),
  - potenciál pro evropskou a mezinárodní distribuci (10).

*Pro souborné financování a souborné financování 2. fáze*

- Kritéria související se žadající společností (60 bodů):
  - schopnost společnosti připravovat a vyrábět na evropské úrovni (15 bodů za souborné financování – 30 bodů za souborné financování 2. fáze),
  - kvalita strategie přípravy a důslednost rozpočtu přípravy (15 bodů za souborné financování – 10 bodů za souborné financování 2. fáze),

- kvalita strategie financování (15 bodů za souborné financování – 10 bodů za souborné financování 2. fáze),
  - kvalita strategie distribuce (15 bodů za souborné financování – 10 bodů za souborné financování 2. fáze).
- Kritéria související s předkládanými projekty (40 bodů):
- kvalita projektů (10),
  - potenciál tvůrčího týmu (10),
  - potenciál pro výrobu a proveditelnost projektu (10),
  - potenciál pro evropskou a mezinárodní distribuci (10).

## 5. Rozpočet

Celkový rozpočet činí 17 milionů EUR. Finanční příspěvek se poskytuje jako dotace.

Maximální finanční příspěvek pro samostatný projekt se pohybuje mezi 10 000–60 000 EUR s výjimkou dlouhometrážních animovaných filmů pro uvedení v kinech, pro které maximum činí 80 000 EUR. Poskytnutý finanční příspěvek nesmí v žádném případě překročit 50 % uznatelných nákladů předložených producentem (60 % u projektů vyjadřujících zájem na propagaci evropské kulturní rozmanitosti).

Maximální finanční příspěvek pro souborné financování a souborné financování 2. stupně činí 70 000–190 000 EUR. Poskytnutý finanční příspěvek nesmí v žádném případě překročit 50 % uznatelných nákladů předložených producentem.

Agentura si vyhrazuje právo nerozdělit všechny dostupné finanční prostředky.

## 6. Termín pro podání žádostí

Žádosti o podporu musí být agentuře (EACEA) podány formou vyplnění on-line formuláře a zároveň zasláním balíčku papírové žádosti nejpozději do data **25. listopadu 2011** v rámci prvního termínu a do **13. dubna 2012** v rámci druhého termínu (viz bod 3) na tuto adresu:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) — MEDIA  
Constantin DASKALAKIS  
BOUR 3/30  
Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1  
1140 Bruxelles/Brussel  
BELGIQUE/BELGIË

Přijaty budou pouze žádosti předložené na oficiálním formuláři žádosti a řádně podepsané osobou oprávněnou k přijímání právních závazků jménem žádající organizace.

Žádosti zasláné faxem nebo elektronickou poštou budou odmítnuty.

## 7. Podrobnosti

Úplné znění pokynů a formuláře pro předložení žádosti naleznete na této internetové adrese: <http://www.ec.europa.eu/media>

Žádosti musí splňovat všechny podmínky uvedené v pokynech a musí být předloženy na poskytnutých formulářích.