

Преюдициално запитване от Finanzgericht Hamburg (Германия), постъпило на 10 септември 2020 г. — Flexi Montagetechnik GmbH & Co. KG/Hauptzollamt Kiel

(Дело C-427/20)

(2020/C 414/32)

Език на производството: немски

**Запитваща юрисдикция**

Finanzgericht Hamburg

**Страни в главното производство**

Жалбоподател: Flexi Montagetechnik GmbH & Co. KG

Ответник: Hauptzollamt Kiel

**Преюдициални въпроси**

Налице ли е нарушение на правото на Съюза като предпоставка за възникването на изведеното от Съда на Европейския съюз право на лихва, произтичащо от правото на Съюза, включително когато орган на държава членка определи мито в противоречие с валидно действащи разпоредби на правото на Съюза и това нарушение на правото на Съюза е установено от съд на държавата членка?

Преюдициално запитване от Oberlandesgericht Wien (Австрия), постъпило на 15 септември 2020 г. — Austro-Mechana Gesellschaft zur Wahrnehmung mechanisch-musikalischer Urheberrechte Gesellschaft mbH/Strato AG

(Дело C-433/20)

(2020/C 414/33)

Език на производството: немски

**Запитваща юрисдикция**

Oberlandesgericht Wien

**Страни в главното производство**

Ищец: Austro-Mechana Gesellschaft zur Wahrnehmung mechanisch-musikalischer Urheberrechte Gesellschaft mbH

Ответник: Strato AG

**Преюдициални въпроси**

- 1) Трябва ли изразът „върху какъвто и да е носител“ в член 5, параграф 2, буква б) от Директива 2001/29/ЕО <sup>(1)</sup> да се тълкува в смисъл, че обхваща и сървърите, принадлежащи на трети лица, които предоставят за лично ползване (и за цели, които нямат пряко или косвено търговски характер), пространство за съхранение на тези сървъри, което клиентите използват за възпроизвеждане чрез съхраняване („cloud computing“)?
- 2) Ако отговорът е утвърдителен: трябва ли цитираната в първия въпрос разпоредба да се тълкува в смисъл, че се прилага към национална правна уредба, която предвижда, че авторът има право на справедливо възнаграждение (възнаграждение за възпроизвеждане върху празни информационни носители):

— когато поради естеството на дадено произведение (излъчено по радиото, предоставено на публично разположение или записано върху произведен с търговска цел информационен носител) следва да се очаква, че то ще бъде възпроизведено за лично или частно ползване, като се съхранява върху „носител от всякакъв вид, който е годен да послужи за такова възпроизвеждане и се пуска с търговска цел на пазара на територията на страната“,