

Във връзка с отговора на Въпрос 3 са необходими отговори по-конкретно на следните въпроси:

а) Следва ли понятието „собствени средства“ в член 5, параграф 2, буква г) от Директива 2001/29/ЕО да се разбира в смисъл, че спрямо осъществен от продуцента запис за използване в предавания на излъчваща организация е приложимо въведеното в член 5, параграф 2, буква г) изключение само когато излъчващата организация носи отговорност пред трети лица за действия и пропуски на продуцента във връзка със записа, така както ако самата излъчваща организация беше извършила тези действия и пропуски?

б) Условието записът да бъде осъществен „от името [и/или] под отговорността на излъчващата организация“ изпълнено ли е когато излъчваща организация е поръчала на продуцента да направи записа с оглед на това тази излъчваща организация да може да излъчи записа и при условие, че излъчващата организация има право да излъчи този запис?

Østre Landsret иска да установи дали следните хипотези могат или трябва да бъдат взети предвид с оглед на отговора на Въпрос 3(б) и ако да, то каква тежест следва да им се придаде:

i) Излъчващата организация или продуцентът има право на последното и решаващо артистично/издателско решение относно съдържанието на поръчаната програма в съответствие с постигнатите между тези страни договорености?

ii) Излъчващата организация ли е отговорна пред трети лица по отношение на задълженията на продуцента във връзка със записа, така както ако самата излъчваща организация беше извършила тези действия и пропуски?

iii) Продуцентът ли е договорно задължен по споразумението си с излъчващата организация да предаде дадената програма на излъчващата организация срещу определена цена и той ли следва да поеме всички разходи извън тази цена, които биха могли да имат отношение към записа?

iv) Излъчващата организация или продуцентът поема отговорността за дадения запис пред трети лица?

в) Условието записът да бъде осъществен „от името [и/или] под отговорността на излъчващата организация“ изпълнено ли е в случай, че излъчваща организация е поръчала на продуцента да осъществи записа, за да може излъчващата организация да излъчи този запис и при условие, че излъчващата организация има право да излъчи този запис, а продуцентът, чрез споразумението с излъчващата организация относно записа, е поел финансовата и правна отговорност за i) посрещането на всички разходи, свързани със записа срещу заплащането на предварително определена фиксирана сума; ii) закупуването на права, и iii) непредвидени обстоятелства, включително за всяко забавяне на записа или нарушение на договора, но без излъчващата организация да бъде отговорна пред трети лица по отношение на задълженията на продуцента във връзка със

записа, така както ако самата излъчваща организация беше извършила тези действия и пропуски?

(<sup>1</sup>) ОВ L 167, стр. 10; Специално издание на български език, 2007 г., глава 17, том 1, стр. 230.

**Определение на председателя на Съда от 8 октомври 2010 г. — (преюдициално запитване от Landesgericht Ried im Innkreis, Австрия) — Наказателно производство срещу Roland Langer**

(Дело C-235/08) (<sup>1</sup>)

(2010/C 346/64)

Език на производството: немски

Председателят на Съда разпореда делото да бъде заличено от регистъра.

(<sup>1</sup>) ОВ C 223, 30.8.2008 г.

**Определение на председателя на Съда от 1 юли 2010 г. — Европейска комисия/Ирландия**

(Дело C-95/09) (<sup>1</sup>)

(2010/C 346/65)

Език на производството: английски

Председателят на Съда разпореда делото да бъде заличено от регистъра.

(<sup>1</sup>) ОВ C 113, 16.5.2009 г.

**Определение на председателя на първи състав на Съда от 3 юни 2010 г. (преюдициално запитване от High Court of Justice in Northern Ireland, Queen's Bench Division — Обединено кралство) — Seaport (NI) Ltd/Department of the Environment for Northern Ireland**

(Дело C-182/09) (<sup>1</sup>)

(2010/C 346/66)

Език на производството: английски

Председателят на първи състав разпореда делото да бъде заличено от регистъра.

(<sup>1</sup>) ОВ C 193, 15.8.2009 г.