ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ — EACEA/25/12

MEDIA 2007 — Ανάπτυξη, διανομή, προώθηση και κατάρτιση

Υποστήριξη της διεθνικής διανομής Ευρωπαϊκών ταινιών σύστημα

«Αυτόματης» υποστήριξης 2013

(2012/C 394/14)

1. Στόχοι και Περιγραφή

Η παρούσα πρόσκληση για υποβολή προτάσεων βασίζεται στην απόφαση αριθ. 1718/2006/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 15ης Νοεμβρίου 2006, περί εφαρμογής προγράμματος υποστήριξης του ευρωπαϊκού οπτικοακουστικού τομέα (MEDIA 2007).

Ένας από τους στόχους του προγράμματος είναι η ενθάρρυνση και η υποστήριξη της ευρύτερης διακρατικής διανομής πρόσφατων ευρωπαϊκών ταινιών, μέσω της παροχής κεφαλαίων στους διανομείς, με βάση την απόδοσή τους στην αγορά, με σκοπό την επανεπένδυση σε νέες μη εθνικές ευρωπαϊκές ταινίες.

Επίσης, στόχος του συστήματος είναι να ενθαρρύνει την ανάπτυξη δεσμών μεταξύ της παραγωγής και της διανομής, βελτιώνοντας έτσι το μερίδιο των ευρωπαϊκών ταινιών στην αγορά και την ανταγωνιστικότητα των ευρωπαϊκών εταιρειών.

Η πρόταση της Επιτροπής σχετικά με το πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη» δεν έχει εγκριθεί ακόμη από τον ευρωπαίο νομοθέτη. Ωστόσο, προκειμένου να καταστεί δυνατή η έγκαιρη υλοποίηση του εν λόγω προγράμματος μετά την έγκρισή του από τον ευρωπαίο νομοθέτη και προκειμένου να επιτραπεί στους δυνητικούς δικαιούχους της κοινοτικής ενίσχυσης να καταρτίσουν τις προτάσεις τους το συντομότερο δυνατό, ο Οργανισμός αποφάσισε να δημοσιεύσει την παρούσα πρόσκληση υποβολής προτάσεων.

Η παρούσα πρόταση υποβολής προτάσεων δεν ενέχει νομική ευθύνη του Οργανισμού. Μπορεί να ακυρωθεί και να κινηθούν άλλοι τύποι διαδικασιών πρόσκλησης υποβολής προτάσεων, με εύλογες προθεσμίες.

Εν γένει, η υλοποίηση της παρούσας πρόσκλησης υποβολής προτάσεων υπόκειται στον ακόλουθο όρο:

— έγκριση του προγράμματος εργασίας αναφορικά με το πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη» κατόπιν παραπομπής στην επιτροπή προγράμματος.

2. Επιλέξιμοι υποψήφιοι

Η παρούσα πρόσκληση απευθύνεται στις ευρωπαϊκές εταιρείες που ειδικεύονται στην κινηματογραφική διανομή ευρωπαϊκών έργων και των οποίων οι δραστηριότητες συμβάλλουν στην επίτευξη των προαναφερθέντων στόχων του προγράμματος MEDIA, όπως περιγράφονται στην απόφαση του Συμβουλίου.

Οι αιτούντες πρέπει να είναι εγκατεστημένοι σε μία από τις ακόλουθες χώρες:

— στα 27 κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης

— τις χώρες της ΕΟΧ, την Ελβετία και την Κροατία

— Στη Βοσνία-Ερζεγοβίνη (υπό την προϋπόθεση της ολοκλήρωσης της διαπραγματευτικής διαδικασίας και της επισημοποίησης της συμμετοχής της χώρας στο πρόγραμμα MEDIA).

3. Επιλέξιμες δραστηριότητες

Το σύστημα «αυτόματης» υποστήριξης λειτουργεί σε δύο φάσεις:

— Δημιουργία ενός δυνητικού κεφαλαίου, κατ' αναλογία των εισιτηρίων που έχουν πωληθεί για μη εγχώριες ευρωπαϊκές ταινίες στις χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα κατά το έτος αναφοράς (2012), εντός των ορίων ενός μέγιστου ποσού, ανάλογα με την ταινία και τη χώρα.

  Οι προβολές σε ομάδες ή λέσχες για τις οποίες δεν εισπράττεται τίμημα ατομικού εισιτήριου δεν είναι επιλέξιμες. Όλα τα πωληθέντα εισιτήρια πρέπει να καλύπτονται από τα σχετικά εθνικά συστήματα υποβολής εκθέσεων και εξακρίβωσης προκειμένου να πιστοποιούνται από την Εθνική Αρχή. Ο EACEA διατηρεί το δικαίωμα να απορρίπτει τις αιτήσεις σε περίπτωση που δεν έχει πεισθεί ότι πληρούν τις προϋποθέσεις.

— Επανεπένδυση του δυνητικού κεφαλαίου: κατ' αναλογία προς κάθε εταιρεία χωριστά, το κεφάλαιο πρέπει να επανεπενδυθεί σε 3 ενότητες (3 είδη δράσης) μέχρι την 1η Οκτωβρίου 2014:

1) στην συμπαραγωγή μη εθνικών ευρωπαϊκών ταινιών

2) στην αγορά δικαιωμάτων διανομής μη εθνικών ευρωπαϊκών ταινιών, π.χ. μέσω ελάχιστων εγγυήσεων ή/και

3) στα έξοδα έκδοσης (παραγωγή αντιγράφων, μεταγλώττιση και υποτιτλισμός), προώθησης και διαφήμισης για μη εθνικές ευρωπαϊκές ταινίες.

Για την ταινία που θα κριθεί επιλέξιμη, δεν πρέπει να υπάρχουν κατοχυρωμένα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας πριν από το 2009.

Δράσεις τύπου 1 και 2:

Η μέγιστη διάρκεια των δράσεων είναι 30 μήνες, από την 1η Οκτωβρίου 2013 έως την 1η Απριλίου 2016.

Δράση τύπου 3:

Η μέγιστη διάρκεια των δράσεων είναι 42 μήνες, από την 1η Απριλίου 2013 έως την 1η Οκτωβρίου 2016.

Οι αιτήσεις για επανεπένδυση πρέπει να αποστέλλονται στον Οργανισμό εντός των προθεσμιών που καθορίζονται κατωτέρω.

Ενότητα	Ημερομηνίες του σχεδίου	Προθεσμία παρουσίασης του σχεδίου επανεπένδυσης	Χρονικό διάστημα επιλεξιμότητας κόστους
1. Συμπαραγωγή	Το συμβόλαιο συμπαραγωγής μπορεί να υπογραφεί το νωρίτερο την 1η Οκτωβρίου 2013	Εντός 3 μηνών από την υπογραφή του συμβολαίου συμπαραγωγής και μέχρι την 1η Οκτωβρίου 2014	Από 1η Οκτωβρίου 2013 μέχρι 1η Απριλίου 2016
2. Ελάχιστη εγγύηση	Το συμβόλαιο διανομής/η συμφωνία αδειών εκμετάλλευσης μπορεί να υπογραφεί το νωρίτερο την 1η Οκτωβρίου 2013	Εντός 3 μηνών από την υπογραφή του συμβολαίου διανομής/της συμφωνίας αδειών εκμετάλλευσης (γίνονται δεκτά είτε απλό συμφωνητικό είτε λεπτομερής συμφωνία) μέχρι την 1η Οκτωβρίου 2014	Από 1η Οκτωβρίου 2013 μέχρι 1η Απριλίου 2016
3. ΚόστοςΠ&Δ	Η πρώτη κινηματογραφική προβολή της ταινίας στην επικράτεια πρέπει να πραγματοποιηθεί το νωρίτερο την 1η Οκτωβρίου 2013 και το αργότερο την 1η Οκτωβρίου 2015	Το αργότερο την ημέρα της πρώτης κινηματογραφικής προβολής της ταινίας στην επικράτεια και το αργότερο μέχρι την 1η Οκτωβρίου 2014	Από 1η Απριλίου 2013 μέχρι 1η Οκτωβρίου 2016

4. **Κριτήρια ανάθεσης**

Το δυνητικό κεφάλαιο θα αποδοθεί σε επιλέξιμες ευρωπαϊκές εταιρείες διανομής βάσει των εισιτηρίων που πωλήθηκαν για τις ευρωπαϊκές μη εθνικές ταινίες που διανεμήθηκαν από τον αιτούντα κατά το έτος αναφοράς (2012).

Το δυνητικό κεφάλαιο θα υπολογισθεί βάσει ενός καθορισμένου ποσού ανά επιλέξιμη καταχώριση (από πωλήσεις). Στην περίπτωση κατά την οποία το σύνολο των κεφαλαίων που προκύψουν στα πλαίσια της παρούσας πρόσκλησης υποβολής προτάσεων υπερβεί τα 20 εκατομμύρια EUR, το κάθε δυνητικό κεφάλαιο θα μειωθεί αναλογικά.Η μείωση αυτή δεν συνεπάγεται τη μείωση το ποσού του δυνητικού κεφαλαίου κάτω από τα κατώτατα όρια διαθεσιμότητας που προβλέπονται στις κατευθυντήριες γραμμές.

Η υποστήριξη θα λάβει τη μορφή δυνητικού κεφαλαίου («το κεφάλαιο»), το οποίο θα διατεθεί στους διανομείς προς περαιτέρω επενδύσεις σε πρόσφατες μη εθνικές ευρωπαϊκές ταινίες.

Το κεφάλαιο μπορεί να επανεπενδυθεί:

1) στην παραγωγή νέων μη εθνικών ευρωπαϊκών ταινιών (π.χ. ταινιών που δεν έχουν ολοκληρωθεί ακόμα κατά την ημερομηνία αίτησης για επανεπένδυση)

2) στην επίτευξη των ελάχιστων εγγυήσεων διανομής για πρόσφατες μη εθνικές ευρωπαϊκές ταινίες

3) στην κάλυψη του κόστους διανομής, π.χ. του κόστους Π&Δ (προώθησης και διαφήμισης) για πρόσφατες μη εθνικές ευρωπαϊκές ταινίες.

5. **Προϋπολογισμός**

Ο συνολικός διαθέσιμος προϋπολογισμός είναι 20 442 675 EUR.

Η χρηματοδοτική συνεισφορά χορηγείται υπό μορφή επιδότησης. Η οικονομική ενίσχυση από την Επιτροπή δεν μπορεί να υπερβαίνει το 40 %, 50 % ή 60 % του συνόλου των επιλέξιμων δαπανών ανάλογα με τη χώρα προέλευσης της ταινίας και τις χώρες διανομής της (βλ. κατευθυντήριες γραμμές).Δεν υπάρχει μέγιστο ποσό.

Ο Οργανισμός διατηρεί το δικαίωμα να μην χορηγήσει όλα τα διαθέσιμα κονδύλια.

6. **Προθεσμία υποβολής των αιτήσεων**

Οι προτάσεις για τη «δημιουργία» δυνητικού κεφαλαίου πρέπει να αποσταλούν το αργότερο στις **30 Απριλίου 2013** (ημερομηνία της σφραγίδας του ταχυδρομείου).

Οι προτάσεις για «επανεπένδυση» του δυνητικού κεφαλαίου πρέπει να αποστέλλονται εντός της προθεσμίας που καθορίζεται σε κάθε ενότητα στον ανωτέρω πίνακα και το αργότερο μέχρι την **1η Οκτωβρίου 2014** (ημερομηνία της σφραγίδας του ταχυδρομείου).

Οι αιτήσεις πρέπει να αποστέλλονται στην ακόλουθη διεύθυνση:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA)
MEDIA Programme — BOUR 3/66
Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1
1140 Bruxelles/Brussel
BELGIQUE/BELGIË

Πρέπει να χρησιμοποιούνται τα επίσημα έντυπα της αίτησης τα οποία πρέπει να φέρουν την υπογραφή του προσώπου που είναι εξουσιοδοτημένο να συνάπτει νομικά δεσμευτικές υποχρεώσεις εκ μέρους του αιτούντος οργανισμού.

Στον φάκελο της αίτησης που θα περιλαμβάνει όλα τα έντυπα της αίτησης και τα παραρτήματά της, όπως περιγράφεται λεπτομερώς στις κατευθυντήριες οδηγίες, πρέπει να αναγράφονται σαφώς τα εξής:

MEDIA programme — Distribution EACEA/25/12 — Automatic cinema

Αιτήσεις μέσω τηλεομοιοτυπίας ή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου δεν θα γίνουν δεκτές.

7. **Λεπτομερείς πληροφορίες**

Το πλήρες κείμενο των κατευθυντήριων γραμμών καθώς και τα έντυπα των αιτήσεων διατίθενται στην ακόλουθη διαδικτυακή διεύθυνση:

http://ec.europa.eu/culture/media/programme/distrib/schemes/index_en.htm

Οι αιτήσεις πρέπει να υποβάλλονται με τα προβλεπόμενα έντυπα και να περιέχουν όλες τις πληροφορίες και τα παραρτήματα που απαιτούνται.