INVITO A PRESENTARE PROPOSTE — EACEA/33/12

MEDIA 2007 — Sviluppo, distribuzione, promozione e formazione

Sostegno alla diffusione televisiva di opere audiovisive europee

(2012/C 300/10)

1. Obiettivi e descrizione

Il presente invito a presentare proposte si basa sulla decisione n. 1718/2006/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, del 15 novembre 2006, relativa all'attuazione di un programma di sostegno al settore audiovisivo europeo (MEDIA 2007).

Uno degli obiettivi di questo programma è promuovere la diffusione transnazionale di opere audiovisive europee prodotte da società di produzione indipendenti, incoraggiando la cooperazione tra emittenti, da un lato, e produttori e distributori indipendenti, dall'altro.

2. Candidati ammissibili

Il presente invito a presentare proposte è destinato alle società europee le cui attività contribuiscono alla realizzazione degli obiettivi suddetti, in particolare alle società di produzione televisiva europee indipendenti.

I candidati devono essere residenti in uno dei seguenti paesi:

— i 27 paesi dell'Unione europea,

— i paesi del SEE, la Svizzera e la Croazia,

— la Bosnia-Erzegovina (a condizione che il processo di negoziazione sia ultimato e la partecipazione di tale paese al programma MEDIA sia formalizzata).

3. Azioni ammissibili

L'opera audiovisiva proposta deve essere una produzione televisiva europea indipendente (fiction, animazione o documentario creativo) che comporti la partecipazione di almeno tre emittenti di diversi Stati membri dell'Unione europea o di paesi aderenti al programma MEDIA 2007.

La candidatura deve essere presentata non oltre il primo giorno di riprese.

La durata massima dei progetti è di 30 o 42 mesi (per le serie).

4. Criteri di aggiudicazione

I punteggi verranno assegnati su un totale di 100 secondo la seguente ponderazione; gli aspetti di cui si terrà conto sono indicati sotto ciascun criterio:

— la dimensione europea e il finanziamento dell'opera (45 punti):

  — paese di origine della società che si candida,

  — numero delle emittenti che partecipano al progetto,

  — partecipazione finanziaria delle emittenti,

  — livello di finanziamento non nazionale,

— partecipazione di distributori internazionali (10 punti):

  — numero e curriculum dei distributori che partecipano al progetto,

  — entità della partecipazione dei distributori,

  — esistenza di un ramo di distribuzione in seno alla società di produzione candidata,

— potenziale internazionale e qualità dell'opera (25 punti):

  — qualità dell'opera,

  — potenziale di vendita internazionale,

  — strategia di marketing internazionale,

— valorizzazione della diversità linguistica e culturale europea (7 punti):

  — numero di aree linguistiche coperte,

  — promozione della diversità culturale europea,

— valorizzazione del patrimonio audiovisivo europeo (3 punti):

  — esame del materiale di archivio utilizzato,

— vendite internazionali precedenti (10 punti):

  — vendite internazionali effettuate negli ultimi 5 anni dalla società/dal produttore che si candida.

5. **Bilancio**

Il bilancio totale stanziato ammonta a 10,8 Mio EUR.

Il contributo finanziario è assegnato sotto forma di sovvenzione. L'importo massimo del contributo finanziario che può essere concesso ammonta a 500 000 EUR per opera per i progetti di fiction e i film di animazione ed a 300 000 EUR per opera per i progetti di documentari. Il contributo finanziario concesso non potrà in nessun caso superare il 12,5 % dei costi ammissibili presentati dal produttore per le fiction e i film di animazione e il 20 % dei costi ammissibili per i documentari.

6. **Scadenza per la presentazione delle candidature**

Le candidature devono essere presentate all'Agenzia esecutiva (EACEA) entro e non oltre il **10 dicembre 2012 o il 3 giugno 2013** al seguente indirizzo:

Agenzia esecutiva per l'educazione, gli audiovisivi e la cultura (EACEA)
Unit MEDIA
BOUR 3/30
Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1
1140 Bruxelles/Brussel
BELGIQUE/BELGIË

Saranno accettate esclusivamente le candidature presentate sul modulo di candidatura ufficiale debitamente firmato dalla persona autorizzata a rappresentare legalmente l'organismo richiedente e corredate di tutte le informazioni e di tutti gli allegati specificati nella versione integrale del bando.

Non saranno accettate le candidature inviate per fax o per e-mail.

7. **Informazioni complete**

La versione integrale delle linee guida e i moduli di candidatura sono disponibili al seguente indirizzo:

http://ec.europa.eu/culture/media/programme/producer/tv/detail/index_en.htm

Le candidature devono rispettare tutte le disposizioni delle linee guida e devono essere inoltrate utilizzando gli appositi moduli.