MEDIA 2007 — ΑΝΑΠΤΥΞΗ, ΔΙΑΝΟΜΗ, ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

Πρόσκληση υποβολής προτάσεων — EACEA/17/12

Υποστήριξη για τη δικτύωση των κινηματογραφικών αιθουσών που προβάλλουν ευρωπαϊκές ταινίες — «Δίκτυο Κινηματογραφικών Αιθουσών»

(2012/C 135/08)

1. **Στόχοι και περιγραφή**

Η παρούσα αναγγελία πρόσκλησης υποβολής προτάσεων βασίζεται στην απόφαση αριθ. 1718/2006/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 15ης Νοεμβρίου 2006 περί εφαρμογής προγράμματος υποστήριξης του ευρωπαϊκού οπτικοακουστικού τομέα (MEDIA 2007).

Οι συγκεκριμένοι στόχοι είναι:

— Βελτίωση της κυκλοφορίας μη εθνικών ευρωπαϊκών ταινιών στην ευρωπαϊκή και στις διεθνείς αγορές, δίνοντας κίνητρα για την εξαγωγή και τη διανομή τους σε όλα τα μέσα και την προβολή τους στις κινηματογραφικές αίθουσες.

— ενθάρρυνση της προβολής μη εθνικών ευρωπαϊκών ταινιών στην ευρωπαϊκή αγορά, ιδίως με την υποστήριξη του συντονισμού δικτύου αιθουσών.

Η πρόσκληση υποβολής προτάσεων EACEA/17/12 προβλέπει την υπογραφή συμφωνίας πλαισίου εταιρικής σχέσης ισχύος δύο ετών.

2. **Επιλέξιμοι υποψήφιοι**

Η παρούσα πρόσκληση υποβολής προτάσεων απευθύνεται στις ευρωπαϊκές κινηματογραφικές αίθουσες ομαδοποιημένες σε δίκτυα, των οποίων οι δραστηριότητες συμβάλλουν στην επίτευξη των ανωτέρω στόχων.

Ο συντονιστής (το δίκτυο) και οι συνδικαιούχοι (οι κινηματογραφικές αίθουσες) πρέπει, είτε άμεσα είτε με πλειοψηφική συμμετοχή, να ανήκουν και εξακολουθήσουν να ανήκουν στην ιδιοκτησία υπηκόων χωρών που συμμετέχουν στο πρόγραμμα MEDIA και να είναι εγγεγραμμένοι σε μία από αυτές τις χώρες:

— στα 27 κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης

— τις χώρες της ΕΟΧ, την Ελβετία και την Κροατία

— Στη Βοσνία-Ερζεγοβίνη (υπό την προϋπόθεση της ολοκλήρωσης της διαπραγματευτικής διαδικασίας και της επισημοποίησης της συμμετοχής της χώρας στο πρόγραμμα MEDIA).

Συνδικαιούχοι:

Οι ευρωπαϊκές ανεξάρτητες κινηματογραφικές αίθουσες θα είναι επιλέξιμες ως συνδικαιούχοι.

Ευρωπαϊκή ανεξάρτητη κινηματογραφική αίθουσα είναι μια εταιρεία, ένωση ή οργανισμός που διαθέτει μία ή περισσότερες οθόνες, είναι εγκατεστημένη σε χώρα που συμμετέχει στο πρόγραμμα MEDIA και λειτουργεί με την ίδια εταιρική επωνυμία. Η προβολή ταινιών πρέπει να αποτελεί την κύρια δραστηριότητα του αιτούντα ή του τμήματος του αιτούντος οργανισμού.

Οι ευρωπαϊκές ανεξάρτητες κινηματογραφικές αίθουσες θεωρούνται επιλέξιμες μόνον εφόσον:

— είναι αίθουσες πρώτης προβολής (προγραμματίζουν ευρωπαϊκές ταινίες σε πρώτη προβολή, εντός χρονικού διαστήματος δώδεκα μηνών το πολύ από την πρώτη εθνική προβολή). Μπορούν να είναι επιλέξιμες οι κινηματογραφικές αίθουσες που αφιερώνουν κατ' ανώτατο όριο 30 % του προγραμματισμού τους σε αναδρομικά φεστιβάλ ή επανεκδόσεις ταινιών

— είναι ανοιχτές για το κοινό τουλάχιστον έξι μήνες

— διαθέτουν σύστημα έκδοσης εισιτηρίων και απόδειξης εισόδου

— διαθέτουν τουλάχιστον μία οθόνη και αίθουσα χωρητικότητας 70 θέσεων

— είχαν τουλάχιστον 300 προβολές ετησίως για αίθουσες μίας οθόνης και 520 προβολές ετησίως για αίθουσες πολλαπλών οθονών (για κινηματογραφικές αίθουσες που λειτουργούν τουλάχιστον 6 μήνες το χρόνο) και τουλάχιστον 30 προβολές μηνιαίως για θερινούς κινηματογράφους (κινηματογράφοι που λειτουργούν λιγότερο από 6 μήνες το χρόνο)

— είχαν τουλάχιστον 20 000 θεατές στους τελευταίους δώδεκα μήνες.

Προκειμένου να πληρούν ως ομάδα τα ανωτέρω κριτήρια επιλεξιμότητας, μπορεί να δοθεί η δυνατότητα σε διάφορες κινηματογραφικές αίθουσες να συγκεντρώσουν μαζί τα αποτελέσματά τους. Οι συνθήκες υπό τις οποίες αυτό μπορεί να συμβεί πρέπει να καθορίζονται σαφώς από τον αιτούντα στη σχετική αίτηση και στο συνοδευτικό σχέδιο κατευθυντήριων γραμμών.

Συντονιστής:

Τα δίκτυα κινηματογραφικών αιθουσών είναι επιλέξιμα ως συντονιστές.

Το δίκτυο κινηματογραφικών αιθουσών ορίζεται ως ομάδα κινηματογραφικών αιθουσών, οι οποίες μέσω συντονιστικού φορέα νομίμως συσταθέντα, αναπτύσσουν κοινές δραστηριότητες στον τομέα της προβολής και της προώθησης των ευρωπαϊκών ταινιών. Ειδικότερα, ο εν λόγω συντονιστικός φορέας θα διασφαλίζει την λειτουργία ενός συστήματος επικοινωνίας και πληροφοριών μεταξύ των κινηματογραφικών αιθουσών.

Για να είναι επιλέξιμο το δίκτυο κινηματογραφικών αιθουσών πρέπει να αντιπροσωπεύει τουλάχιστον 100 κινηματογραφικές αίθουσες εγκατεστημένες σε τουλάχιστον 20 χώρες του προγράμματος MEDIA.

3. **Επιλέξιμες δράσεις**

Οι ακόλουθες δράσεις και οι συναφείς δραστηριότητες που διεξάγονται στις χώρες MEDIA είναι επιλέξιμες:

— ενέργειες που στοχεύουν στην προώθηση και την προβολή ευρωπαϊκών ταινιών

— δραστηριότητες εκπαιδευτικού χαρακτήρα για την ευαισθητοποίηση του νεανικού κοινού στις αίθουσες

— δραστηριότητες ενθάρρυνσης και πλαισίωσης για την εισαγωγή της ψηφιακής κινηματογραφικής τεχνολογίας από τους φορείς εκμετάλλευσης

— δραστηριότητες για τη δημιουργία δικτύων: πληροφόρηση, ενθάρρυνση και επικοινωνία

4. **Κριτήρια ανάθεσης**

Θα χορηγηθούν βαθμοί σε σύνολο 100 βαθμών βάσει των ακόλουθων κριτηρίων:

Δίκτυο	20 βαθμοί
Στρατηγική διανομής και παρακολούθησης της οικονομικής ενίσχυσης	20 βαθμοί
Σχέση κόστους/αποτελεσματικότητας	20 βαθμοί
Κοινές ενέργειες	20 βαθμοί
Νεανικό κοινό	20 βαθμοί
ΣΥΝΟΛΟ	100 βαθμοί

5. **Προϋπολογισμός**

Η πρόσκληση προβλέπει την υπογραφή συμφωνίας πλαισίου για εταιρική σχέση ισχύος δύο ετών. Ο μέγιστος διαθέσιμος προϋπολογισμός για την παρούσα πρόσκληση υποβολής προτάσεων ανέρχεται σε 10 800 000 EUR για το πρώτο έτος.

Θα επιλεγεί μόνον ένας δικαιούχος.

Η χρηματοδοτική συνεισφορά θα λάβει τη μορφή επιχορήγησης. Η οικονομική ενίσχυση δεν μπορεί να υπερβαίνει το 40 % των συνολικών επιλέξιμων δαπανών.

6. **Προθεσμία υποβολής αιτήσεων**

Οι προτάσεις πρέπει να αποσταλούν έως τις **16 Ιουλίου 2012** (ημερομηνία ταχυδρομικής σφραγίδας)

Οι προτάσεις αποστέλλονται στην ακόλουθη διεύθυνση:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA)
Mr Constantin DASKALAKIS
BOUR 3/66
Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1
1140 Bruxelles/Brussel
BELGIQUE/BELGIË

Δεκτές γίνονται μόνο οι αιτήσεις που υποβάλλονται με το επίσημο έντυπο της αίτησης, δεόντως υπογεγραμμένες από τον νόμιμο εκπρόσωπο του υποψήφιου οργανισμού. Στους φακέλους πρέπει να αναγράφεται ευκρινώς:

MEDIA programme — Distribution EACEA/17/12 — Cinema network

Αιτήσεις μέσω τηλεομοιοτυπίας ή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου δεν θα γίνουν δεκτές.

7. **Αναλυτικές πληροφορίες**

Οι αναλυτικές οδηγίες και τα έντυπα υποψηφιότητας διατίθενται στην ακόλουθη διαδικτυακή διεύθυνση:

http://ec.europa.eu/culture/media/programme/exhibit/schemes/network/index_en.htm

Οι αιτήσεις πρέπει υποχρεωτικά να υποβάλλονται με το προβλεπόμενο έντυπο και να περιέχουν το σύνολο των πληροφοριών και των παραρτημάτων που απαιτούνται.