MEDIA 2007 — UDVIKLING, DISTRIBUTION, MARKEDSFØRING OG UDDANNELSE

Indkaldelse af forslag — EACEA/22/11

Støtte til udvikling af interaktive værker, online og offline

(2011/C 279/08)

1. Formål og beskrivelse

Denne meddelelse om indkaldelse af forslag er baseret på Europa-Parlamentets og Rådets afgørelse nr. 1718/2006/EF af 15. november 2006 om et støtteprogram for den europæiske audiovisuelle sektor (MEDIA 2007)

Et af programmets formål er gennem ydelse af finansiel støtte at fremme uafhængige europæiske produktionsselskabers udvikling af produktionsprojekter rettet mod det europæiske og det internationale marked.

2. Støtteberettigede ansøgere

Denne meddelelse er henvendt til europæiske selskaber, hvis aktiviteter bidrager til at realisere ovennævnte aktiviteter, og navnlig til uafhængige produktionsselskaber.

Ansøgere skal være etableret i et af følgende lande:

— de 27 EU-medlemsstater

— EØS-landene, Schweiz og Kroatien.

3. Støtteberettigede aktioner

Aktiviteter vedrørende følgende interaktive værker er støtteberettigede:

Begrebet udvikling (frem til den første afspillelige applikation) af digitalt, interaktivt indhold som supplement til et audiovisuelt projekt (fiktion, kreativ dokumentarfilm eller animationsfilm), der specifikt er udviklet til mindst en af følgende platforme:

— internet

— pc

— konsol

— håndholdt udstyr

— interaktivt tv

Dette digitale indhold skal omfatte:

— væsentlig interaktivitet med en narrativ komponent

— originalitet, kreativitet og innovation i forhold til eksisterende værker

— markedsføringspotentiale på europæisk plan

Kun følgende former for audiovisuelle projekter med sigte på kommerciel udnyttelse kan anvendes som supplement til det indsendte interaktive værk:

— en fiktion af en varighed på mindst 50 minutter (samlet varighed af serien i tilfælde af en serie),

— en kreativ dokumentarfilm af en varighed på mindst 25 minutter (varighed pr. afsnit i tilfælde af en serie),

— en animationsfilm af en varighed på mindst 24 minutter (samlet varighed af serien i tilfælde af en serie).

Følgende aktiviteter er ikke støtteberettigede:

Udviklings- og produktionsaktiviteter vedrørende følgende kategorier af værker er ikke støtteberettigede:

— opslagsværker (encyklopædier, atlasser, kataloger, databaser osv.)

— instruerende værker (uddannelsesprogrammer, manualer osv.)

— værktøjer og softwaretjenester

— informationstjenester eller tjenester af ren transaktionsmæssig karakter

— informationsprogrammer og -magasiner

— projekter til fremme af turisme

— multimediekunstprojekter

— websteder som bruger eller er specielt skabt til sociale platform, social networking, internet fora, blogs eller lignende aktiviteter

— projekter, som direkte eller indirekte fremmer budskaber, der strider mod Den Europæiske Unions politikker. Det gælder f.eks. projekter, der strider mod principperne for folkesundheden (alkohol, tobak, narkotika), respekten for menneskerettighederne, menneskers sikkerhed, ytringsfriheden osv.

— projekter, der fremmer vold og/eller racisme, og/eller projekter med pornografisk indhold

— værker af markedsføringsmæssig art (navnlig branded content)

— institutionelle produktioner, der skal fremme en specifik organisation eller dennes aktiviteter.

Indkaldelsen af forslag 22/11 indeholder to tidsfrister. For at blive medtaget i den første tidsfrist skal støtteansøgningen indgives til agenturet i tidsrummet mellem datoen for offentliggørelsen af indkaldelsen af forslag og den 25 november 2011. For at blive medtaget i den anden tidsfrist skal støtteansøgningen indgives til agenturet i tidsrummet mellem den 26 november 2011 og den 13 april 2012, som er slutdatoen for indkaldelsen af forslag.

Projektets maksimale varighed er indtil den 30. juni 2014 for støtteansøgninger, der indgives inden for den første tidsfrist, og indtil den 30. november 2014 for støtteansøgninger, der indgives inden for den anden tidsfrist eller indtil datoen for start af produktionen af projektet, hvis denne indtræder først.

4. **Tildelingskriterier**

Pointene tildeles efter en 100-pointsskala på grundlag af følgende vægtning:

— Kriterier vedrørende den ansøgende virksomhed (40 point):

  — Kvaliteten af udviklingsstrategien (10)

— Konsekvensen i udviklingsbudgettet (10)

— Selskabets evne til at gennemføre projektet (10)

— Kvaliteten af finansieringsstrategien (10)

— Kriterier vedrørende det fremsendte projekt (60 point):

— Kvaliteten af konceptets indhold og originalitet i forhold til allerede eksisterende værker (20)

— Innovation, hensigtsmæssigheden af de teknikker, der anvendes i værket, og kvaliteten af interaktiviteten (20)

— Udnyttelsespotentiale på europæisk plan og egnethed for målgruppen (20).

5. **Budget**

Det samlede budget udgør 2,5 mio. EUR. Det tildelte finansielle bidrag er et tilskud.

Det maksimale støttebeløb, som kan tildeles, er på mellem 10 000 EUR og 150 000 EUR.

Den bevilgede støtte kan under ingen omstændigheder overstige 50 % af de samlede støtteberettigede udgifter, som fremsendes af producenten (60 % for projekter, der har til formål at fremme den kulturelle mangfoldighed i Europa).

Organet forbeholder sig ret til ikke at uddele alle de disponible midler.

6. **Ansøgningsfrist**

Ansøgninger skal være indsendt til Forvaltningsorganet Eacea via det elektroniske ansøgningsskema og ved indsendelse af en udprintet papir version, senest den **25. november 2011** eller den **13. april 2012** (se punkt 3) til følgende adresse:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) — MEDIA
Constantin DASKALAKIS
BOUR 3/30
Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1
1140 Bruxelles/Brussel
BELGIQUE/BELGIË

Kun ansøgninger, som er indgivet på det officielle ansøgningsskema og behørigt underskrevet af den person, som har beføjelse til at indgå forpligtelser på ansøgerorganisationens vegne, vil blive taget i betragtning.

Ansøgninger, der indsendes pr. fax eller e-mail, vil ikke blive taget i betragtning.

7. **Yderligere oplysninger**

Ansøgningsskemaerne og den fuldstændige udgave af retningslinjerne findes på følgende internetadresse:

http://ec.europa.eu/media

Ansøgningerne skal være i overensstemmelse med kravene i retningslinjerne og indsendes ved hjælp af de dertil beregnede ansøgningsskemaer.