

## V

(Γνωστοποιήσεις)

## ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

## ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ — ΕΑΣΕΑ/21/12

**MEDIA 2007 — Υποστήριξη για τη διακρατική διανομή ευρωπαϊκών ταινιών — Το «επιλεκτικό» σύστημα 2013**

(2012/C 300/07)

**1. Στόχοι και Περιγραφή**

Η παρούσα πρόσκληση υποβολής προτάσεων βασίζεται στην απόφαση αριθ. 1718/2006/EK του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 15ης Νοεμβρίου 2006, περί εφαρμογής προγράμματος υποστήριξης του ευρωπαϊκού οπτικοακουστικού τομέα (MEDIA 2007).

Ένα από τα μέτρα προς εφαρμογή βάσει της εν λόγω απόφασης είναι η υποστήριξη της διακρατικής διανομής ευρωπαϊκών ταινιών.

Σκοπός του «επιλεκτικού» συστήματος είναι να προωθήσει και να υποστηρίξει την ευρύτερη διακρατική διανομή πρόσφατων μη εθνικών ευρωπαϊκών ταινιών, ενθαρρύνοντας ιδιαίτερα τους διανομείς κινηματογραφικών ταινιών να επενδύσουν στην προώθηση και επαρκή διανομή μη εγχώριων ευρωπαϊκών ταινιών.

Επιπλέον, το εν λόγω σύστημα αποσκοπεί στην ενθάρρυνση της ανάπτυξης δεσμών μεταξύ των τομέων της παραγωγής και της διανομής, βελτιώνοντας την ανταγωνιστική θέση των μη εθνικών ευρωπαϊκών ταινιών.

**2. Επιλέξιμοι υποψήφιοι**

Η παρούσα κοινοποίηση απευθύνεται σε ευρωπαϊκές εταιρείες των οποίων οι δραστηριότητες συμβάλλουν στην επίτευξη των προαναφερόμενων στόχων.

Οι αιτούντες πρέπει να είναι εγκατεστημένοι σε μία από τις ακόλουθες χώρες:

- στα 27 κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης
- στις χώρες ΕΟΧ
- στην Ελβετία στην Κροατία
- στην Βοσνία-Ερζεγοβίνη (υπό την προϋπόθεση της ολοκλήρωσης της διαπραγματευτικής διαδικασίας και της επισημοποίησης της συμμετοχής της χώρας στο πρόγραμμα MEDIA)

**3. Επιλέξιμες δράσεις**

Στο πλαίσιο της παρούσας πρόσκλησης υποβολής προτάσεων, επιλέξιμη είναι η ακόλουθη δράση:

Η κινηματογραφική διανομή μιας ταινίας αλλοδαπής παραγωγής. Η ταινία πρέπει να έχει παραχθεί ως επί το πλείστον από παραγωγό/παραγωγούς εγκατεστημένους σε χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα MEDIA και με σημαντική συμμετοχή συντελεστών από αυτές τις χώρες. Η ταινία πρέπει να αποτελεί πρόσφατο έργο μυθοπλασίας, κινούμενων σχεδίων ή ντοκιμαντέρ διάρκειας άνω των 60 λεπτών και να προέρχεται από χώρα διαφορετική από τη χώρα διανομής. Ταινίες με προϋπολογισμό παραγωγής άνω των 15 εκατομμυρίων EUR δεν είναι επιλέξιμες.

Για την ταινία που θα κριθεί επιλέξιμη, δεν πρέπει να υπάρχουν κατοχυρωμένα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας πριν από το 2010.

Ενότητα	Ημερομηνίες του σχεδίου	Χρονικό διάστημα επιλεξιμότητας κόστους
Προθεσμία 1 (30.11.2012)	Η πρώτη κινηματογραφική προβολή της ταινίας στην επικράτεια πρέπει να πραγματοποιηθεί το νωρίτερο στις 30.11.2012 και το αργότερο στις 30.5.2014	Από 30.5.2012 έως 30.3.2015
Προθεσμία 2 (1.4.2013)	Η πρώτη κινηματογραφική προβολή της ταινίας στην επικράτεια πρέπει να πραγματοποιηθεί το νωρίτερο στις 1.4.2013 και το αργότερο στις 1.10.2014	Από 1.10.2012 έως 1.8.2015
Προθεσμία 3 (1.7.2013)	Η πρώτη κινηματογραφική προβολή της ταινίας στην επικράτεια πρέπει να πραγματοποιηθεί το νωρίτερο στις 1.7.2013 και το αργότερο στις 1.1.2015	Από 1.1.2013 έως 1.11.2015

#### 4. Κριτήρια ανάθεσης

Θα υποστηριχθεί η διανομή, δηλαδή Ε&Δ (έντυπα και διαφήμιση), πρόσφατων μη εθνικών ευρωπαϊκών ταινιών με μέγιστο προϋπολογισμό παραγωγής 15 εκατομμυρίων EUR σε ομάδες τουλάχιστον πέντε διανομέων στην περίπτωση ταινιών των οποίων ο προϋπολογισμός είναι κατώτερος των 3 εκατομμυρίων EUR και τουλάχιστον επτά διανομέων στην περίπτωση ταινιών των οποίων ο προϋπολογισμός κυμαίνεται μεταξύ 3 εκατομμυρίων EUR και 15 εκατομμυρίων EUR.

Τα κριτήρια ανάθεσης θα οδηγήσουν στην επιλογή των ομάδων με την υψηλότερη βαθμολογία, λαμβάνοντας υπόψη:

- τον αριθμό των επιλέξιμων διανομέων,
- το κόστος παραγωγής της ταινίας,
- την προέλευση της ταινίας,
- το είδος της ταινίας,
- την παρουσία του εξουσιοδοτημένου πωλητή/παραγωγού ως συντονιστή και την υπηκοότητα του.

#### 5. Προϋπολογισμός

Ο συνολικός διαθέσιμος προϋπολογισμός είναι 12 250 000 EUR και υπόκειται στη διαθεσιμότητα κονδυλίων για το οικονομικό έτος 2013.

Η χρηματοδοτική συνεισφορά θα έχει τη μορφή επιχορήγησης. Η χορηγηθείσα χρηματοδοτική συνεισφορά δεν θα υπερβαίνει σε καμία περίπτωση το 50 % των επιλέξιμων δαπανών.

Το μέγιστο ποσό της επιχορήγησης θα είναι 150 000 EUR ανά ταινία ανά χώρα.

Ο Οργανισμός διατηρεί το δικαίωμα να μην χορηγήσει το σύνολο των διαθέσιμων κονδυλίων.

#### 6. Προθεσμία υποβολής των αιτήσεων υποψηφιότητας

Οι προθεσμίες υποβολής των αιτήσεων είναι η **30 Νοεμβρίου 2012, η 1 Απριλίου 2013 και η 1 Ιουλίου 2013**.

Τα ηλεκτρονικά έντυπα αιτήσεων πρέπει να υποβληθούν επιγραμμικά κατά την σχετική προθεσμία πριν από τις 12:00 ώρα Κεντρικής Ευρώπης/θερινή ώρα Κεντρικής Ευρώπης (μεσημέρι, ώρα Βρυξελλών).

Πρέπει να χρησιμοποιούνται τα επίσημα έντυπα της αίτησης τα οποία πρέπει να φέρουν την υπογραφή του προσώπου που είναι εξουσιοδοτημένο να συνάπτει νομικά δεσμευτικές υποχρεώσεις εκ μέρους του αιτούντος οργανισμού.

Στον φάκελο της αίτησης που θα περιλαμβάνει όλα τα έντυπα της αίτησης και τα παραρτήματά της, όπως περιγράφεται λεπτομερώς στις κατευθυντήριες οδηγίες, πρέπει να αναγράφονται σαφώς τα εξής:

#### **MEDIA 2007 — Distribution EACEA/21/12 — Selective cinema**

Οι φάκελοι πρέπει να αποσταλούν στην ακόλουθη διεύθυνση κατά τη σχετική προθεσμία:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA)  
 MEDIA Programme — P8  
 BOUR 3/66  
 Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1  
 1140 Bruxelles/Brussel  
 BELGIQUE/BELGIË

Αιτήσεις που αποστέλλονται μέσω τηλεομοιοτυπίας ή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου δεν θα γίνουν δεκτές.

### 7. Λεπτομερείς πληροφορίες

Οι κατευθυντήριες γραμμές, τα έντυπα των αιτήσεων καθώς και τα ηλεκτρονικά έντυπα διατίθενται στην ακόλουθη διεύθυνση του Διαδικτύου:

[http://ec.europa.eu/culture/media/programme/distrib/schemes/select/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/culture/media/programme/distrib/schemes/select/index_en.htm)

Οι αιτήσεις πρέπει να υποβάλλονται με το προβλεπόμενο έντυπο και να περιέχουν όλες τις πληροφορίες και τα παραρτήματα που απαιτούνται.

---