

V

(Øvrige meddelelser)

RETSLIGE PROCEDURER

DOMSTOLEN

**Anmodning om præjudiciel afgørelse indgivet af Handelsgericht Wien (Østrig) den 7. marts 2016 –
Staatlich genehmigte Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger Reg. Gen. mbH
(AKM) mod Zürs.net Betriebs GmbH**

(Sag C-138/16)

(2016/C 222/02)

Processprog: tysk

Den forelæggende ret

Handelsgericht Wien

Parter i hovedsagen

Sagsøger: Staatlich genehmigte Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger Reg. Gen. mbH (AKM)

Sagsøgt: Zürs.net Betriebs GmbH

Præjudicielle spørgsmål

Skal artikel 3, stk. 1, henholdsvis artikel 5 i Europa-Parlamentets og Rådets direktiv 2001/29/EF af 22. maj 2001 om harmonisering af visse aspekter af ophavsret og beslægtede rettigheder i informationssamfundet ⁽¹⁾ henholdsvis artikel 11 bis, stk. 1, nr. II, i Bernerkonventionen til værn for litterære og kunstneriske værker som revideret i Stockholm/Paris 1967/71 fortolkes således, at en ordning,

hvorefter overføring af radio- og fjernsynsudsendelser ved hjælp af »fællesantenneanlæg« som den sagsøgte i hovedsagen,

- a) ikke anses for en ny radio- eller fjernsynsudsendelse, hvis der ikke er tilsluttet mere end 500 deltagere, og/eller
- b) anses for en del af den oprindelige radio- eller fjernsynsudsendelse, såfremt der er tale om en samtidig, fuldstændig og uændret overføring af radio- eller fjernsynsudsendelser fra Österreichischer Rundfunk ved hjælp af indenlandske tjenesteydelser (i Østrig),

og denne brug heller ikke omfattes af en anden eneret til offentlig gengivelse med et afstandselement som omhandlet i artikel 3, stk. 1, i direktiv [org. s. 2] 2001/29/EF og derfor ikke er afhængig af ophavsmandens samtykke og heller ikke er vederlagspligtig,

er i strid med EU-retten henholdsvis med Bernerkonventionen i dennes egenskab af en international traktat, der indgår i EU's retsorden?

⁽¹⁾ EFT L 167, s. 10.